哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

文 苍穹 美编 咕噜

系统介绍

操作一览

Xbox 版	PS 版	作用
左摇杆	左摇杆	行走
右摇杆	右摇杆	视角转动
LS	L3	奔跑（无需一直按住）
RS	R3	蹲下 / 站立
方向键	方向键	装备快捷切换
B	○	取消
A	×	确定 / 调查 / 开启 / 关闭
X	□	装填弹药
Y	△	物品栏开启 / 物品栏关闭
LB	L1	防御
LT	L2	瞄准
RB	R1	使用治疗品（默认效果较低的优先）
RT	R2	攻击
MENU	OPTIONS	暂停菜单
VIEW	触摸板	地图
左摇杆↓ +B	左摇杆↓ + ○	快速转身
LT+Y	L2+ △	（手枪 / 榴弹枪）切换弹药

界面一览

◆游戏界面

▲当玩家受到伤害时，画面周围还会出现溅血效果，血迹越多表示受伤越严重。

①快捷栏位：显示当前分配在 4 个方向键上的装备，非装备类道具无法快速切换。

②瞄准准星：装备枪械类武器以及遥控炸弹时显现，不同武器的准星图标略有区别。非瞄准状态下以十字、括号等图标表示大致的攻击范围。

③互动图标：当玩家接近场景中可以互动的门、箱子、道具等物品时，按 × 键即可展开调查，开启或关闭等。

④当前武器的弹药数量：斜杠左侧显示枪膛内的弹药数（绿色表示满膛），斜杠右侧显示身上携带的弹药总数。装备手枪、榴弹枪时，按 L2+△键可以切换到另一种弹药。

◆物品栏界面

▶在物品栏界面按□键可以手动调整道具的位置。

①当前的流程目标。

②玩家当前的血量情况：以“绿→黄→橙→红”的波形图表示受伤程度“轻微→严重”。

③快捷栏位：显示当前分配在 4 个方向键上的装备，非装备类道具无法快速切换。

④物品栏和结合栏的标签：可按 L1/R1 键进行切换。

⑤物品栏：显示当前携带的装备和道具，最上面一排有方向键图标的即是快捷栏位。用光标选定物品后按 × 键可以执行使用、结合、检查、丢弃，4 种指令。

⑥结合栏：当物品栏中携带的道具满足结合条件时光标就会亮起，按 × 键即可快速结合。

⑦结合条件。

⑧结合产出的道具与数量。

注：在流程中获得背包后，物品栏的容量才能够得到扩充，每次 +4 格。

◆物品箱界面

◀在物品箱界面按触摸板，能让系统按不同分类自动排序。

①物品箱中存放的装备和道具：用光标选定物品后按 × 键可以执行取出 1 件、取出所有。

②物品栏中携带的装备和道具：用光标选定物品后按 × 键可以执行存入 1 件、存入所有。

玩家动作

检查

当玩家捡起场景中的道具、或是在物品栏中选择“检查”指令，就能通过左 / 右摇杆对物品进行翻转观察。一些照片、文件的背面也会写有文字，部分物品则需要翻转到特定的角度才能打开。此外，在进行光影解谜时，同样需要把道具翻转到合适的角度，让投影与画面中的图案契合方能解开谜题。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

防御与下蹲

防御是本作的一个重要系统，除了攻击时的硬直状态外，按 L1 键可随时使出防御，在此过程中玩家仍然可以移动，但不能奔跑。虽然防御时举起的双手会令视线受到影响，但能够大幅减轻来自正面的伤害，绝对利大于弊。而且以防御姿态迎接敌人的部分特殊攻击时，甚至能够无伤抵挡下来。由于本作采用第一人称视角，主角的行动也相对迟缓，在战斗中一旦躲不开敌人的攻击，务必用防御来减轻伤害。

除了抵挡攻击外，防御的另一大妙用是取消硬直。当玩家使用急救药、装填子弹时，都会有一段强制的动作时间，其实只要等血量回复、子弹数量发生变化后，立刻按防御即可取消后续的多余动作，节省时间，这也是高难度战斗时必须掌握的技巧。

按右摇杆（R3）进入的下蹲姿态，除了能通过一些矮小的通道外，也可以避开敌人的部分攻击。下蹲时依旧能用武器进行攻击，按左摇杆（L3）跑动可立刻恢复成站立姿态。

治疗

本作以画面四周的溅血效果和玩家左手佩戴的“基因组药典”设备显示受伤状况。物品栏中携带有急救药的情况下，按 R1 键可立即消耗道具进行治疗，系统会优先使用药性较弱的急救药。

治疗道具的回血效果为：药草＜急救药＜药性强的急救药。此外，类固醇也有回满血的功效。但是按 R1 键时并不会使用药草或类固醇，只能通过开启物品栏的方式使用。

近战

装备近战武器时，直接按攻击键和先瞄准再攻击时的动作是不同的。一般情况下直接攻击是朝横／纵方向挥舞，攻击范围较大。瞄准后再攻击则是朝所选的方向定点攻击，使用电锯或圆锯时可以持续输出伤害。除了电锯和圆锯这两种强力武器外，近战攻击一般只用于打破缠绕着黄色胶带的补给木箱，以及攻击昆虫类敌人。

以下是所有近战武器的取得方式。

武器	占位	取得方式
斧头	1 格	客房 1 楼（自动失去）
刀子	1 格	主屋 1 楼，剧情获得
电锯	1 格	主屋地下处理区・太平间（自动失去）
露营刀	1 格	容易／正常难度：遇难船第 2 层走廊 疯人院难度：遇难船第 1 层・娱乐室
撬棍	1 格	遇难船负 2 层・2 号机舱（自动失去）
圆锯	1 格	任意难度 4 小时以内通关

射击

枪械是作战时的主要武器，射击必须消耗弹药。在非瞄准状态下，装备着枪械直接按 R2 键就能射击，但是弹道偏差较大，一般只用于跑动时或与敌人近距离缠斗时的快速射击。想要提高命中率，还是必须架枪瞄准后再射击。不同枪械的特性各异，适用的场合也有所不同。

手枪：早期就能得到的武器，普通弹药的补给量也很充足，但是威力较弱。由于本作不存在“点射出硬直→追加体术”的打法，因此手枪基本只用于与单一敌人对抗的情况，攻击时应尽量瞄准头部。如果利用物资合成出增强型弹药，手枪也能在面对强敌时发挥功效。对于“埃尔伯特 01R”以外的手枪，由于反作用力较小，因此有快速连射的技巧。具体操作为在攻击时有节奏地松开瞄准键，即用“瞄准射击→快速射击→瞄准射击”交替的形式实现快速连射，从而达到速杀强敌的目的。

猎枪：能带给玩家安全感的可靠武器，弹药补给量适中。弹片散射的特性让猎枪对瞄准的要求并不高，直接快速射击也可以轰中敌人。而且猎枪有距离越近、威力越大的特性，如果能在极近距离命中头部，有高几率将敌人直接爆头。需要注意的是猎枪的装弹量很低，上弹动作也较慢，战斗时需控制好敌我之间的距离。

麦林枪：“大杀器”的代名词，在没有火箭筒的本作中堪称威力最大的武器，是 BOSS 战的利器。麦林枪是靠古钱币解锁的，虽然很早就能获得，但由于弹药极为匮乏而且位置相对隐蔽，在没有 X 射线眼镜的情况下往往找不到几发，因此每一枪都要用在刀刃上。

机枪：流程后期才能获得的武器，连射性能高、弹药量充足。机枪的威力比用普通弹药的手枪更高，按住攻击键的连射速度极快，可以有效地压制住一般敌人，不过对控制准星的要求较高。在对付单一敌人时，建议以点射的方式提高命中率。

燃烧器：消耗燃料的火焰喷射器，攻击范围大但射程较短，主要用于对付昆虫型敌人和虫窝，对某个 BOSS 也有奇效。按住攻击键的连射能压制住蜂群，但燃料消耗极快，在对付单一的巨大化黄蜂时，还是建议用点射的方式节省燃料。

榴弹发射器：能够发射火焰弹和神经毒素弹的战略型武器，两种弹药效果各异，是在恶战中取胜的关键。火焰弹的着火特性能令敌人持续损血，威力也比燃烧器大得多。神经毒素弹在命中后，能令敌人在一段时间内变得动作迟缓，便于玩家展开后续的行动。榴弹的发射轨迹是带有一定弧度的抛物线，瞄准远处的目标时需适当抬高枪口，“一发一上弹”的特性也要时刻注意。

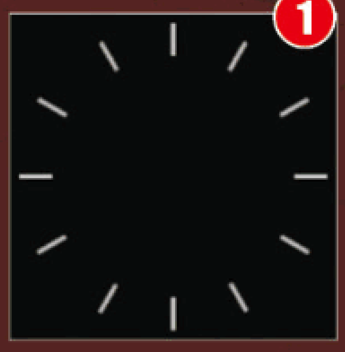
以下是所有枪械类武器的取得方式。

武器	占位	容量	取得方式
M19 手枪	1 格	7 发	序章：客房 3 楼 容易／正常难度：院子・房车内（需修理） 疯人院难度：老房子西侧 2 楼（需修理）
G17 手枪	1 格	10 发	主屋 1 楼・车库
MPM 手枪	1 格	9 发	容易／正常难度：遇难船第 1 层・维修室 疯人院难度：遇难船第 3 层・医务室
埃尔伯特 01R	1 格	3 发	容易以上难度通关
M37 猎枪	2 格	4 发	主屋 1 楼・主厅南侧铜像
M21 猎枪	2 格	2 发	主屋 2 楼・奶奶的房间（需修理）
44 麦林枪	2 格	7 发	院子・房车内（需 9 枚钱币）
燃烧器	2 格	150 发	老房子东侧 1 楼・水站 & 画廊北侧户外（需组合）
榴弹发射器	2 格	1 发	容易／正常难度：主屋 1 楼・日用品房间 疯人院难度：院子・房车内
P19 机枪	2 格	64 发	遇难船第 4 层・船长室

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

遥控炸弹

遥控炸弹是流程后期才能获得的特殊武器，首先要选择地点按 R2 键放置，等敌人靠近时再按□键引爆，对周围的一切目标造成伤害。一般情况下遥控炸弹只能放置在地板表面，准星呈现为图 1，不能放置的位置会显示图 2。当玩家手持遥控炸弹被敌人扑倒或抓住时，也有机会直接把炸弹安放到它们身上。


①

②

资源管理

本作中击杀敌人不会掉落任何道具，也不存在“重选章节刷子弹”之类的窍门，因此玩家必须合理利用场景中的有限物资。除了尽可能仔细地搜刮场景外，当玩家持有化学液体时，就可以根据当前需要结合成治疗道具或是弹药。多余的药品或弹药也可以利用分离剂，把它们还原成化学液体。

结合条件	产出道具
药草 + 化学液体	急救药 1 瓶
药草 + 强烈化学液体	药性强的急救药 1 瓶
火药 + 化学液体	手枪弹药 10 发
火药 + 强烈化学液体	增强的手枪弹药 10 发
火药 + 手枪弹药 10 发	增强的手枪弹药 5 发
固体燃料 + 化学液体	燃烧器的燃料 100 发
补养品 + 化学液体	兴奋剂 1 份（ * 注）
固体燃料 + 强烈化学液体	火焰弹 2 枚
补养品 + 强烈化学液体	神经毒素弹 2 枚

分离条件	产出道具
分离剂 + 手枪弹药 10 发	化学液体
分离剂 + 急救药 1 瓶	化学液体
分离剂 + 燃烧器的燃料 100 发	化学液体
分离剂 + 增强的手枪弹药 10 发	强烈化学液体
分离剂 + 药性强的急救药 1 瓶	强烈化学液体
分离剂 + 火焰弹 1 枚	强烈化学液体
分离剂 + 神经毒素弹 1 枚	强烈化学液体

注：兴奋剂的效果为在一定时间内显示出道具的位置。空心图标表示一般补给品，实心图标则是流程必需品、古钱币、雕像或武器（还包括疯人院难度的存档道具磁带）。

强化解锁

收集品之一的古钱币可以在特定地点解锁鸟笼中的武器 / 道具，从而强化玩家的战斗力。容易 / 正常难度下，古钱币共有 18 枚，鸟笼位于院子中央的房车内。疯人院难度下，在主屋 1 楼的主厅还会追加 3 个鸟笼，古钱币则有 33 枚。当流程进行到后期，无法返回房车和主屋时，鸟笼也会在沼泽的办公室存档点里出现。

除了消耗古钱币解锁外，在流程中也有机会得到类固醇和稳定剂，具体位置在后文的攻略部分提及。

解锁内容	效果	所需钱币
类固醇	永久提升玩家的血量上限	3 枚
稳定剂	永久提升玩家的上弹速度	5 枚
44 麦林枪	武器麦林枪	9 枚
蝎子钥匙（ * 注）	开门道具	3 枚
猛攻硬币（ * 注）	携带时提升玩家的攻击力	7 枚
铁壁硬币（ * 注）	携带时提升玩家的防御力	8 枚

注：疯人院难度特有。

难度说明

新开游戏时系统会提示选择难度，在游戏的过程中无法更改难度。一般情况下初期只有容易和正常 2 种难度，以正常难度通关后解锁疯人院难度。拥有初回特典的玩家可直接解锁疯人院难度。以下是各难度的区别。

◆容易

· 自动回血速度较快，回复量较大。

· 自动存档点较多。

· 敌人 AI、行动速度、攻击力和血量较低。

◆正常

· 自动回血速度、回复量适中。

· 自动存档点适中。

· 敌人 AI、行动速度、攻击力和血量适中。

◆疯人院

· 几乎没有自动回血效果（仅在受到重伤后，过一段时间能恢复成可以跑动的状态），回复量较低。

· 自动存档点的频率大幅降低（并非完全没有）。

· 敌人 AI、行动速度、攻击力和血量均大幅提高。

· 必须消耗磁带才能手动保存进度。

· 相较其他两种难度，敌人和道具配置都经过调整。

· 存在只有本难度下才能解锁的鸟笼。

存档机制

当流程推进到检查点时，系统会自动进行存档，画面左上方出现悬转的图标提示。如果玩家使用场景中的存档点——录音机进行手动存档，则可以自由选择存档位。注意，在疯人院难度下，每次手动存档都要消耗一盘磁带，相当于老式《生化》中打印机与色带的关系。

特典奖励

本作在通关时不会存档，不过只要达成特定条件即可解锁特典奖励，新开游戏时特典道具都会存放在物品箱中，而且奖励是能够跨难度继承的。合理利用特典道具能够为玩家在挑战高难度、或是解锁奖杯时提供帮助。以下是所有特典奖励的解锁条件。另外，港版初回限定特典 DLC “生存包：回复套装”中提供的“防御硬币”，效果为携带时提升玩家的防御力。如果背包的容量不足，建议优先选择丢弃各种特典道具，它们会直接回到物品箱而不是消失。

特典奖励	效果	解锁条件
埃尔伯特 01R	手枪	容易以上难度通关
防卫的秘密	携带时降低防御受到的伤害	正常以上难度通关
无限弹药	携带时枪械类武器弹药无限	疯人院难度通关
圆锯	近战武器	4 小时以内通关
X 射线眼镜	携带时显示场景中的道具位置（效果与兴奋剂相同）	4 小时以内通关
防御的本质	携带时降低防御受到的伤害	无所不在先生的雕像全收集
步行鞋	行走的速度加快，但奔跑速度不变	无所不在先生的雕像全收集

注：同时携带防卫的秘密和防御的本质，有加成效果。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

RE.NET联动

RE.NET 的完整域名为 www.residentevil.net，自 2012 年《生化危机 6》发售以来，Capcom 就积极地在该网站推出联动活动，保证游戏的热度。玩家需要先登陆 RE.NET 注册账号，并与自己的 PSN 账号绑定，再到游戏主界面的“MORE”→“RE.NET”项目中选择开启，这样主机在联网时就会与网站互传资料。网站会自动记录玩家的数据，诸如总游戏时间、击杀敌人的次数、部位破坏次数、各种死法等等。一些具有挑战性质的项目，如 DLC 的分数、通关用时等，则会计入网络排行榜供玩家之间比拼，这些在游戏中都是无法查看的。

当玩家在《生化 7》中达成 RE.NET 设置的挑战条件时，能得到该网站可用的头像和 RE 点数，后者除了可以兑换网站的头像、壁纸等装饰外，还能在“Gallery”中解锁本作的原画设定稿，或是换取其他联动作品里的奖励。按照此前的经验，RE.NET 还会结合新作展开一系列的在线活动，建议喜欢“《生化》系列”的玩家保持每天登陆。

试玩版特典

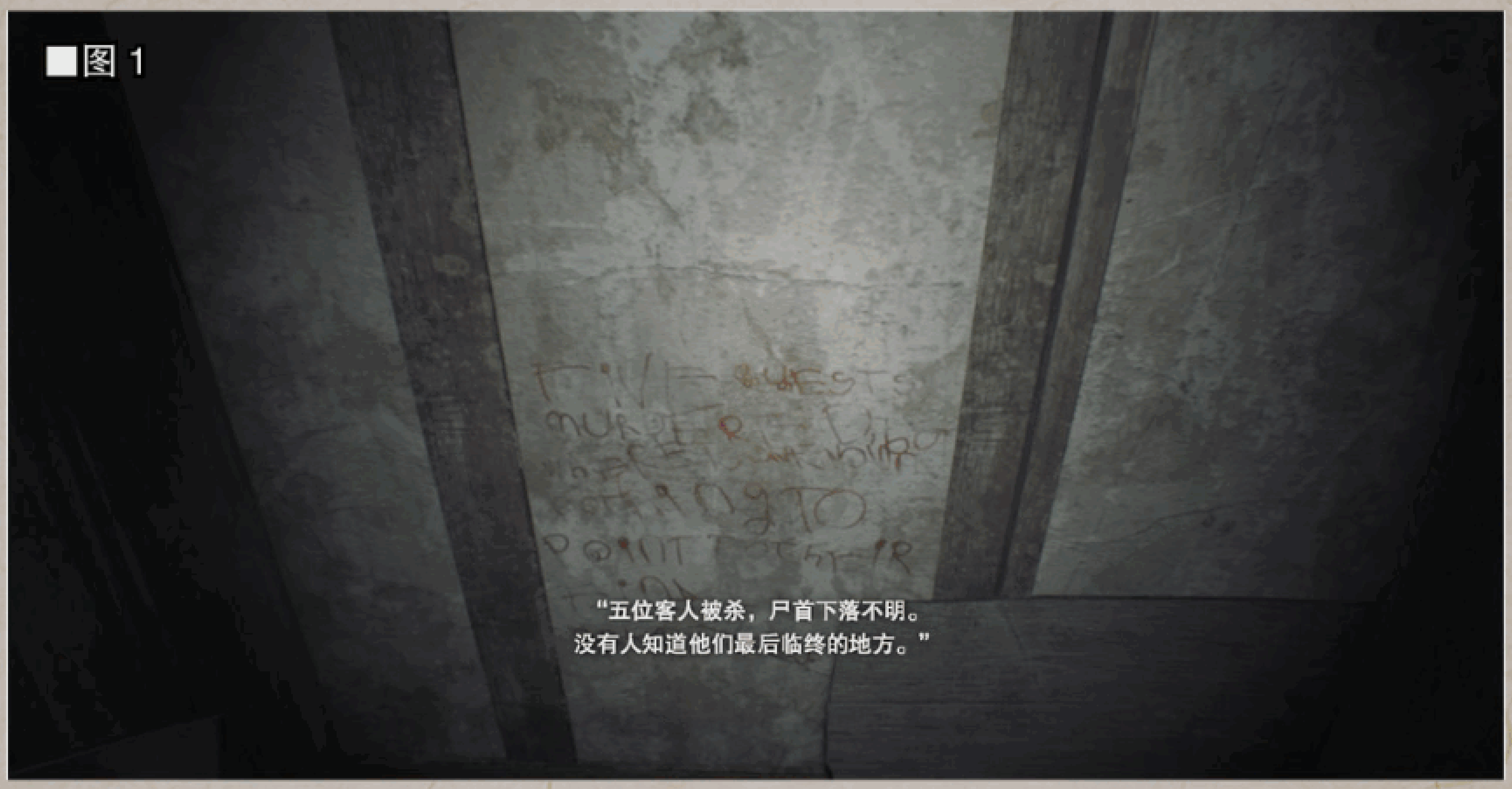
《生化 7》的概念试玩“开始时刻（Beginning Hour）”共经历过两次更新，完成 1.02 版的 5 次笑声谜题进入隐藏房间，可以获得“肮脏的钱币”并继承到正式版中，该钱币也能用于解锁鸟笼中的武器 / 道具。隐藏房间与玩家最后选择的结局之间互无影响，即使受到攻击、感染病毒，只要拿到过钱币，通关后一样能作为特典继承。下面介绍最快的解谜流程，请玩家们严格按照步骤执行，不要拿任何多余的道具（包括散落的“手枪弹药”）。

◆第1次笑声

1. 醒来后下蹲调查壁炉里的机关，进入隐藏门拿到桌上的“保险丝”。

2. 将保险丝装到墙上的配电盘上并离开起居室，出门右拐在走廊有台灯的柜子抽屉里找到“空白笔记本”。

3. 前往 2 楼调查红色按钮，来到 3 楼调查扶梯边墙上的血字（如图 1），传来第 1 次笑声，此时笔记本上会出现第 1 行字。今后每触发一次笑声，笔记本上都会出现一行新的字，说明事件触发成功。



■图 1

◆第2次笑声

1. 拿起血字边电视机后面的“赛璐珞制成的物体”。返回 1 楼打开楼梯边矮柜的抽屉，得到“假手指”。组合成“假人左手”。

2. 对准墙角倒下的书橱，调出菜单检查“假人左手”，通过摇杆把手指调整为指向书橱（如图 2）。成功时画面会有特效，同时传来沉闷的撞击声。

3. 穿过厨房来到后门的位置，从动物尸体上得到“断线钳”。回身剪断墙角橱柜上的铁链，找到“废弃房子录像”。

4. 返回 3 楼，走到拐角的死胡同、门被木板封上的位置（如图 3），传来第 2 次笑声。

■图 2

■图 3

◆第3次笑声

1. 在 3 楼床边的桌子上得到“地下室钥匙”，开启 1 楼走廊的铁门，前往地下室。角落的水管边可发现“开锁器”。

2. 返回 1 楼厨房，开启上锁的抽屉找到“斧头”。

3. 再度前往地下室，进入最深处拿到墙上娃娃边的“阁楼窗户钥匙”。

4. 转身离开时菌兽现身，先去推一下被杰克封闭的大门，然后利用悬挂的尸体袋，把菌兽掀翻在地。再迅速去调查两次大门，破门而出。

5. 再度返回身后的房间，菌兽已经被刷掉。对准角落床上的陈尸袋调出“假人左手”，并用手指指向陈尸袋（如图 4）。成功时会听到枪响的音效声。

6. 返回 1 楼，对楼梯侧面挂着的无头画像挥舞斧头（如图 5），传来第 3 次笑声。

■图 4

■图 5

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

◆第4次笑声

1. 下楼进入楼梯正下方那个挂着草人的小隔间，对准被木条封死的门调出“假人左手”，并用手指指向门（如图 6）。成功时会听到连续的敲门声。

■图 6

2. 走出房间时正面对准门外的镜子（如图 7），然后按↓＋○键进行 180°急转身，传来第 4 次笑声。

■图 7

◆第5次笑声

1. 前往 3 楼，对准床铺上方的黑色管道调出“假人左手”，并用手指指向管道（如图 8）。成功时会听到撞击声和木门的吱呀声。

2. 调查桌子上的电话，只有忙音。

■图 8

3. 前往地下室拿钥匙的房间，地上有一个娃娃（如图 9），下蹲靠近触发第 5 次笑声。

■图 9

4. 到厨房餐桌前，对准铁锅调出“假人左手”，并用手指指向锅内（如图 10，无需开启锅盖）。成功时会听到连续撞击的音效声。

前往 3 楼血字的位置，就会发现原本上锁的白色门布满血手印，此时门也已经得以开启了。进入隐藏房间在摇椅上得到“肮脏的钱币”，小女孩欢快的笑声传来，解谜到此结束。之后再去爬扶梯，触发结局即可。

开始《生化危机 7》的正式版游戏后，肮脏的钱币会出现在物品箱中。

■图 10

完全攻略

收集说明

收集要素

本作的收集要素一共包含 4 种类型，分别是：录像带、文件、古钱币、无处不在先生的雕像，全部关系到奖杯。下文攻略会对收集品以特殊的亮色效果标记，方便各位读者查看。**录像带**共有 4 盘；文件分为伊森流程（27 份）和米娅流程（5 份），分别记作**文件**和**文件 M**；容易 / 正常难度下，**古钱币**共有 18 枚，疯人院难度下的 33 枚古钱币位置有所改变，在“疯人院难度要点”的“收集补完”部分再做介绍；无所不在先生的雕像共有 20 座，记作**雕像**，用武器破坏后才算收集到。

注意，想要解锁奖杯，文件和古钱币的收集都必须在一次通关的过程中完成，否则新开游戏都会清零，雕像则可以在多周目的过程中陆续补完。

宝藏照片

场景中一些特定的位置暗藏着宝藏，需要先拿到宝藏照片才能调查，否则无法触发机关。照片在看过以后就可以扔掉，无需占用物品栏。右表是所有宝藏和对应照片的位置。

编号	位置
宝藏照片①	主屋地下处理区・中央摆放着肉块的桌案附近的货架上
宝藏①类固醇	主屋 1 楼・东南标本起居室的壁炉
宝藏照片②	老房子西侧 2 楼屋外，楼梯左侧的栏杆上
宝藏② 44 麦林枪弹药 3 发	院子・房车内的马桶
宝藏照片③	主屋 2 楼东侧・主卧室隔壁的储物间
宝藏③修理包	实验区 2 楼・供应室东北角铁笼上的假人头

开锁器

在流程中会遇到一些上锁的抽屉或箱子，需要消耗开锁器才能打开，但并不像宝藏照片那样要求一一对应，有些类似《生化 2》的小钥匙。这种上锁箱子里的道具不会影响流程，但往往放着不少补给物资，其中还关系到古钱币的收集。以下是容易 / 正常难度下所有开锁器和上锁道具的位置，疯人院难度的在“疯人院难度要点”的“收集补完”部分再做介绍。

编号	开锁器位置（容易 / 正常难度）
1	废弃房子录像（录像开始时脚下）
2	主屋 1 楼・洗衣房货架上的铁盒内
3	主屋地下处理区・中央摆放着肉块的桌案西侧的脸盆中
4	院子・主屋正门外楼梯右侧的花瓶内
5	老房子东侧 1 楼・餐厅户外东北的拐角处的铁盒内
6	主屋 2 楼・小孩房间墙上的花瓶内
7	主屋 2 楼・主卧室梳妆台上的铁盒内
8	遇难船・第 3 层东北电梯井的铁盒内

编号	上锁道具位置（容易 / 正常难度）	内容
1	客房 1 楼・厨房餐桌边的上锁抽屉	古钱币
2	主屋 1 楼・西南走廊的上锁抽屉	急救药
3	主屋 2 楼・走廊西北角的上锁箱子	猎枪子弹
4	主屋 1 楼・东南标本起居室西侧的单间，桌上的上锁箱子	猎枪子弹
5	主屋 1 楼・东北角存档屋的上锁抽屉	手枪子弹
6	老房子东侧 1 楼・餐厅的上锁抽屉	急救药
7	老房子西侧 2 楼・东北角的上锁抽屉	火焰弹
8	遇难船・第 3 层控制室的上锁箱子	古钱币

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

容易/正常难度流程

客房

下车后先开启物品栏，调查“米娅发送的电子邮件”上的文字，获得**文件 01**。沿着唯一的道路直行，大屋正面的铁门无法开启，从左侧绕行会看见一辆白色的面包车。穿过车旁遭到破坏的铁门，继续沿唯一的道路走，途中的人影无需理会。在一个由动物头部和腿部尸体组成的标志处下蹲，一路前进并跳下山崖。在熄灭的火堆旁发现一个红色女包，旋转调查可找到“驾照”，随后进入前方的木屋——客房。

沿楼梯上到 2 楼，在存档点边的桌子上找到**录像带 1**“废弃房子录像”。1 楼南侧的木门无法开启，先进入起居室用录影机观看录像带。

TAPE 废弃房子录像

下载过概念试玩“开始时刻(Beginning Hour)”的玩家想必都非常熟悉这段流程——摄影三人组的作死之旅，玩家操作的是摄影师克兰西。影片开始后先不要急着走，低头就能发现“开锁器”。跟着两人进入木屋，把厨房内餐桌右侧的上锁抽屉打开。安德烈失踪后紧跟彼得来到起居室，等他发现壁炉下的机关。下蹲穿过开启的暗门，爬下扶梯靠近“面壁”的安德烈，影片结束。

现在返回厨房就能开启先前上锁的抽屉，得到**古钱币 01**。依照录像带的提示到起居室的壁炉前，下蹲并拉动暗藏的机关，往下攀爬的过程中扶梯会断裂。穿过客房地下室 1 层被水淹没的区域，在南侧的囚室内发现米娅。警卫区的桌上有一份“名单”，依次调查正反面获得**文件 02、03**。拿起桌上的“断线钳”，剪开囚室铁门上的锁链救出米娅，紧跟着她一起走，直到米娅情绪失控瘫倒在储物间的沙发上。到隔壁储藏室调查任意一个人偶，就会传来米娅的尖叫，从墙壁出现的暗门离开，便能回到客房 1 楼。

在走廊有台灯的矮柜抽屉里可找到“客房地图”，浴室里则有 2 瓶“急救药”，尽头的门依旧紧锁。此时会传来激烈的敲门声，返回通往地下室的门，沿着楼梯向下走会发现米娅呻吟着以诡异的姿态爬了上来。剧情过后米娅撞墙倒地，先靠近身后那扇无法开启的门，再度接近米娅继续触发剧情。被推倒后先将视角向右转，捡起地上的“斧头”，接下来要上演“夫妻相爱相杀”的大戏。米娅攻击时用防御键来减轻伤害，还有机会触发格挡的情况，看准时机用斧头劈向她，几个来回就能将其击倒。

随后电话铃声响起，去走廊接到佐伊的来电，得知阁楼有逃生出口，另一侧则传来了开门声。捡回斧头，从先前上锁的门离开，返回厨房西北的拐角处，用断线钳剪开壁橱的铁链，找到“保险丝”。将保险丝安到起居室墙上的电门处，离开时再度遭到米娅的偷袭。剧情过后到 2 楼调查红色的按钮，从降下的楼梯来到 3 楼，右侧的房间内能找到“M19 手枪”和补给品。先把整层的手枪弹药和急救药都搜刮完毕，再去爬阁楼的扶梯，进入 BOSS 战。

BOSS 米娅

爬梯子听到电锯声时就立刻下来，然后远离窗口，这样可以避免 BOSS 的登场伤害。手持电锯的米娅只有头部受创时才会出现短暂的硬直，“绕柱子”的打法对她并不好用，因为木箱、人偶等物体都无法挡住她，而且断手的伊森上弹速度极慢。建议朝来时的走廊跑，趁她用电锯锯门的时候对头部进行射击，之后再跑到拿手枪的房间如法炮制，米娅会依次锯开墙壁和门，这样就能形成一个循环的路线，而不用担心被逼入死角。一旦看到米娅把电锯放在腰间开始前冲时就要做好准备，这招伤害极大，不过只要按住防御键就可以无伤挡下来并将她踢开。

获胜后随便走几步，就会被杰克一拳干翻在地。

主屋·上篇

餐桌喂食的剧情过后推动左摇杆，挣脱束缚的主角身上空无一物，不过至少断手已被接上，目前所处的位置是主屋 1 楼的餐饮区，在柜台右侧贴满字条的橱子上有**文件 04**，隔壁起居室茶几上的报纸堆则是**文件 05**。出门来到北侧走廊，没走几步杰克就会拿着铁锹再度现身，把他引到餐厅东侧的起居室，利用沙发和茶几与他兜圈子，再跑到杰克出现位置窗边的矮柜处拿到“地下入口钥匙”。用钥匙开启厨房东侧储藏室地上的暗门，钻入地道就能暂时摆脱追踪，在地道里的红色除草车上可找到**古钱币 02**。从地道离开、到达洗衣房，这里有可供存档的录音机和次元物品箱，桌上可以拿到“主屋地图”，开启货架上的红色铁盒则能获得“开锁器”，在存档录音机下方还有**雕像 01**（需要稍后拿到武器才能破坏）。

正欲离开时电话响起，接听后绕到 1 楼东侧的铁门处发现无法前往主厅，原路返回西侧就会传来敲门声。到西南角的窗边与黑人警长对话，得到“刀子”。从旁边的楼梯向下，切开电门上的红色胶带并按下开关，进入车库就要迎来 BOSS 战。

BOSS 杰克①

黑人警长的枪就掉在地上，但建议开场后立刻向右拐，拿到桌上的“车钥匙”。趁着杰克正在对尸体补刀的空隙上车，这样就能尽快发动汽车，撞他 3 次便可触发剧情。汽车着火后杰克会再度袭来，不过很快就会被炸翻在地，此时可以安心地搜刮场景中的道具。如果玩家在上车后插钥匙动作较慢或是缠斗太久，都有可能被 BOSS 捷足先登。面对开车漂移的老司机杰克，需要保持在他左侧的安全位置，不断用刀子近身攻击，这样也能使其失控撞墙。

如果玩家此前一直没有捡枪，“G17 手枪”会固定出现在扶梯前，必须捡起才能触发后续的剧情。

沿扶梯爬到上层，调查货架上的摆设品，旋开背面的螺丝可取下正面的“牛的雕像”，随后把货架拉开返回主屋 1 楼。到东侧的铁质大门前安装牛的雕像，即可开启沉重的双扇门（南侧的独立小房间内还有**雕像 02**）。终于来到主厅，接听电话得知想要从大屋离开需要几把钥匙，正门则必须找齐 3 块“狗头雕像”才会开启。主厅是一个交通要地，除了有通往 2 楼的阶梯外，东侧的投影室是一个谜题，南侧小房间内的铜像则持有一把猎枪，目前无法获得。调查主厅的座钟可以获得“钟摆”，右侧桌上的报纸是**文件 06**，摆放着女神像的矮柜抽屉内有**古钱币 03**，壁橱左侧桌面上的**雕像 03** 非常醒目。将钟摆挂到餐饮区隔壁起居室里的座钟上，即可找到“白色狗头”。

上楼调查 2 楼西侧的区域，先进入娱乐室，在台球桌东北角的竹篓处有**古钱币 04** 和**雕像 04**，翻开西南角的厚书找到“蓝色狗头”。书柜的抽屉里有**文件 07**，摆放着女神像的小桌上有**文件 08**。将吧台上的**录像带 2**“米娅”放入录像机，观看影片。

TAPE 米娅

即 2016 年 TGS 上公开的试玩“提灯（Lantern）”，玩家需操纵手无寸铁的米娅逃离玛格丽特的追捕。影片开始后一路跑进老房子，右侧的门会自动关闭，往左沿唯一的路走，在一个巨大的木箱处蹲下，等玛格丽特开门离开后左拐来到有投影谜题的画廊。先向屋外跑，绕到右侧的垃圾堆角落处藏好，玛格丽特会喃喃自语地在附近搜索（如果躲到出门左转的位置会被其发现）。

这里要稍微耐心一些，等玛格丽特彻底放弃、离开画廊后，再去调查投影台，将石雕像转成蜘蛛的模样(如图)。进入开启的密道，来到广阔的区域后玛格丽特又会很快出现，此时要蹲下利用场景中央的杂物躲避视线，沿逆时针与她绕半圈之后前往西南角的地道。爬到地道尽头时烛光依次熄灭，影片结束。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

▲投影谜题并不需要完全重合，只要图像形似再按确定键即可。

前往 2 楼西侧的浴室，角落的马桶内有**古钱币 05**。拔掉浴缸的软塞，水位降低即可发现“木质雕像”。正欲推门离开时杰克会拿着新武器再度现身，此后他会在主屋西侧 1、2 楼和主厅区域巡逻，必须彻底摆脱追踪才能进行解谜，耗费弹药暂时击倒他也行。甩开敌人后到主厅东侧的投影室解谜，将木质雕像转成鹰的模样（如图）开启密道。

穿过狭窄的密道来到东南的标本起居室，乌鸦图案的门边有**雕像 05**，标本起居室西侧房间桌上的烟灰缸内藏有**古钱币 06**。来到布满黑色菌落的监控室时会出现新敌人——菌兽，其弱点在头部，不想浪费弹药建议直接跑过，回头关门它就不会追出来了。到 1 楼东北角的存档点稍作整备，抽屉里还能找到**文件 09、10**（调查正反两面）。接下来就要朝地下的处理区进发。

处理区的道路狭窄、蜿蜒曲折，而且出没着菌兽，不易避过的建议拉远距离，准确点射头部。现在的首要目标是拉开中央区域的绿色折叠门，场景中央的肉块上插着“蝎子钥匙”，周围还有“宝藏照片①”、“开锁器”、“处理区地图”等重要道具，地图所在货架前墙壁的凹陷处藏着**古钱币 07**，被木板半掩着比较隐秘。西北的小路是一条死胡同，不过在蛇形图案的门前水桶边有**雕像 06**，顺利收集后建议先原路返回。蝎子钥匙可以打开两扇门：①连接主屋 1 楼东侧区域和主厅的门；②主屋 2 楼娱乐室内奶奶的房间。在奶奶的房间能找到“坏掉的猎枪”，化妆台前放着**文件 12**，门左侧抽屉里的是**文件 13**。利用坏掉的猎枪把主厅南侧铜像上的“M37 猎枪”替换下来，用它近距离命中菌兽的头部就能一击毙命。

有了重武器再度返回地下处理区，进入焚烧炉房间，洗手台墙上的**文件 11** 就是解谜提示，只要将最右侧写着“Tamara”字条的隔间和印有血手印的隔间打开，最左侧的上锁隔间就会开启。注意，里面除了“解剖室钥匙”外，还有一只强化型的刀片菌兽，需做好应战准备。向南走前往锅炉房，这里聚集着大量的菌兽，用猎枪能相对稳定地把它们快速解决。利用解剖室钥匙开门，刚准备拿起狗头雕像就会触发剧情。沿着唯一的道路深入，调查悬挂在半空中的“红色狗头”就会被推落太平间，展开困兽斗。

BOSS 杰克②

场景中悬挂着 4 个尸骨袋，调查即可将其踹飞，如能命中 BOSS 可以中断他的攻击动作并令其陷入短暂的硬直。战斗初期要利用场景与杰克周旋，猎枪弹药充足的情况下，3 ~ 4 枪就能打得他“脑袋开花”，从而进一步攻击身体内部的弱点。杰克复原或手中的武器敲坏后，都会撕开铁网去拿剪刀型武器，此时要立刻取得边上的“电锯”。第二阶段 BOSS 的攻击大开大合，张开剪刀向正前方的突进攻击更是一击必杀的。除了伺机下蹲躲避外，看准角度挥舞电锯也可以弹开对方或形成相杀。一旦将 BOSS 的头部切开就果断以电锯刺入内部持续输出伤害，电锯的指示灯亮红光时则要根据提示按□键重新发动引擎。如果看到杰克将场景中央的水泥柱破坏就说明他的体力所剩无几了，再坚持一阵就能迎来胜利。

击倒杰克后调查铁门上的钢筋，将其切断的同时电锯也就此报废。将白、蓝、红 3 块狗头雕像安在主厅的大门上，伊森终于得以离开这间主屋。

院子

郁郁葱葱的院子中除了中央的房车外，还藏着非常多的道具。从正门出来楼梯的右侧有一个花瓶，里面藏着“开锁器”，右侧草丛中的花盆上则有**古钱币 08**。两个楼梯之间有一个被塑料板挡住的密道，里面的木箱中是“修理包”，可修好损坏的武器。中庭西南的投影谜题关系到旁边的上锁宝箱，要等以后拿到“玩具斧头”后在此投影，摆出“7”的图案，就能得到里面的“稳定剂”。

房车相当于根据地，除了有存档点、录像机外，还可以用古钱币解锁武器或道具。麦林枪鸟笼所在的桌上就有**古钱币 09**，左侧墙上的贴条是**文件 14**，床上还能找到“坏掉的手枪”（修好后为“M19 手枪”），房车外的楼梯下则藏有**雕像 07**。离开房车时记得先接电话，这样地图东北通往老房子的铁门才会开启。

老房子·东侧

老房子内有许多变异巨大化的黄蜂，一旦飞起来用枪不容易命中，建议用小刀近战。虫窝则会不断地放出蜂群，用枪将其打爆需消耗较多的弹药。进入大屋后先左拐来到客房，从没有虫窝那一侧的道路通过，然后左转，在画廊外的门口矮柜上有“老房子地图”。穿过画廊来到户外，垃圾桶里能获得“燃烧器把手”。西北的小房间有背包，可以提升 4 格携带上限，物品箱边木架上的珠帘后还藏着**雕像 08**。原路返回并穿过餐厅，在户外东北角的手推车上有一个“开锁器”，水站内则能得到“燃烧器喷嘴”，从而组合出“燃烧器”。

▲这种遍布着蜘蛛的橱柜内往往放着补给品，一旦靠近就会遭到攻击。除了用燃烧器杀虫外，站在极限距离反复用刀划，也能将上面的蜘蛛慢慢清除。

有了燃烧器就能以较少的消耗除虫，前往起居室把这里的虫窝全部清掉（需令虫窝炸裂 3 次才会彻底消失）。下蹲穿过密道，楼梯边的木板下有**雕像 09**，门前的手推车上则有**古钱币 10**。进入东侧的地窖发现米娅，剧情过后拿起桌上的“石雕像”。返回画廊的途中玛格丽特出现，之后她会在画廊和餐厅间来回巡逻，一旦发现玩家便立刻召唤蜂群。建议还是不要招惹她，如果在这里耗费一些弹药将其打跑，则能解锁一个奖杯。

画廊的投影谜题与先前的录像带一样，依旧是转成蜘蛛的形状。穿过遍布着蜈蚣的狭窄密道，西侧区域有一扇乌鸦图案的门，门边的字条是**文件 15**。进入米娅先前逃跑的地道，途中的架子上有**雕像 10**，尽头处则能找到“曲柄”。爬出地道用曲柄摇起水中的木板，就能连通东西两侧区域。穿过餐厅来到户外，继续用曲柄将水中的木桥升起，便能在北侧小房间的宝箱中拿到“乌鸦钥匙”（马桶的水箱上还有**古钱币 11**）。返回老房子西侧区域，靠近乌鸦图案大门时玛格丽特突然杀出，进入 BOSS 战。

BOSS 玛格丽特①

玩家被推落地下，处于一个仰头定点射击的状态。优先用枪械瞄准玛格丽特的头部，打出硬直便能阻止她召唤蜂群。一旦周围的虫子过多，就果断换出燃烧器连杂兵带 BOSS 一起烧，基本没什么难度。注意玛格丽特跌落下来后释放出的黑水是有伤害判定的，一定要尽快爬上扶梯。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

利用乌鸦钥匙进入祭坛，打开手提箱发现文件16，电话也随即响起，注意接听。北侧有钢琴的房间中，调查笔记本可得到文件17。通往小孩房间的门由于机关锁目前无法开启，不过门外的蜡烛台边有雕像11，墙角的抽屉里放着古钱币12。返回刚才BOSS战的场景，会看到玛格丽特从洞穴中逃走，追着她来到地面，眼前的楼梯通往老房子西侧的2楼。

老房子西侧

先把楼梯左侧的“宝藏照片②”回收，然后建议转身返回中庭，除了整理道具外，乌鸦钥匙还可以开启主屋1楼标本起居室的门，隔壁的日用品房间里放着强力武器——“榴弹发射器”（该钥匙此后便没用了）。准备万全后就可以前往老房子2楼，跳入缺口迎接BOSS战。

BOSS 玛格丽特②

从1楼走上楼梯时，蜘蛛形态的玛格丽特就会破窗而入，提前做好防御态势能避免被拖倒在地。此战的场景比较大，天花板、地面、墙壁等破洞处都是BOSS出没的场所，玩家可以在温室的1、2层来回游击。四肢修长的玛格丽特攻击范围极大，尤其要注意她趴在天花板或墙壁上时，向玩家飞扑过来的攻击伤害极高，除了要提前防御外，如果能在这个瞬间以大威力武器命中，也能把她打落地面并解锁奖杯。燃烧器、配备火焰弹的榴弹发射器都是对付BOSS的利器，她的弱点位于胯下，一旦其原地不动或被打翻在地时，建议换猎枪猛轰弱点。玛格丽特受到一定伤害就会逃走，如果听到类似水声的音效以及呻吟声，就表明她正躲在某个角落制造虫窝。此时便可主动出击，尽快找到毫无防备的BOSS并顺带清除虫窝，否则蜂群和巨型黄蜂会影响战斗时的节奏。场景中还散落着大量的补给，一旦火力不足就先避其锋芒，回收资源再重振旗鼓。

艰难取胜后在玛格丽特的尸体边捡到“提灯”，并从1楼坍塌的铁门处离开。

返回先前老房子东侧的祭坛，将提灯挂在小孩的房间门外的机关上即可开锁。一路进到最深处的拘留室，根据墙角娃娃屋里的涂鸦提示，下蹲开启隐藏的密道，在最深处的尸体上获得“D系列手臂”。回程时沿途会刷出大量的菌兽，一路杀到祭坛接听电话便暂告安全。返回房车却并没有见到佐伊，接听电话后开启冰箱，调查头颅背面的字条获得文件18。

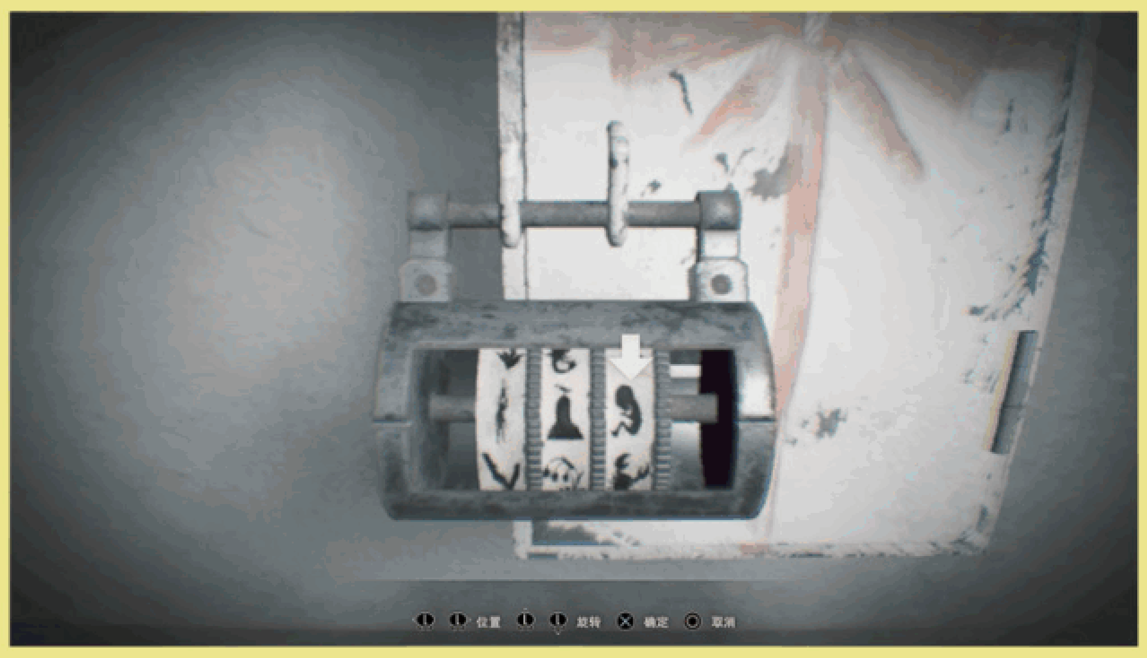
主屋·下篇

前往主屋地下的处理区，在太平间南侧的拐角处会出现一种全新的敌人——四脚菌兽，它非常像《生化2》的舔食者，速度快、攻击力高，但是也相对脆弱。到达解剖室后从黑人警长尸体的喉咙中取出“蛇钥匙”。此后主屋的1、2楼也会开始刷出菌兽，除了地下处理区太平间北侧的门以外，蛇钥匙还对应两扇门：①2楼西侧的小孩房间；②2楼东侧的主卧室（调查顺序不限）。

先来到小孩的房间，书桌上的笔记本是文件19，梳妆台上则有文件20，鳄鱼玩偶尾部墙上的花瓶中藏着“开锁器”。调查并旋转台灯，按下红色机关便会降下扶梯。从扶梯爬上阁楼立刻回头，角落里便是雕像12，壁橱里有录像带3“生日快乐”，东南的货架上陈列着“玩具斧头”和“模型枪”——前者是中庭投影谜题的关键，后者可以换下主厅南侧那把坏掉的猎枪，修好后为“M21猎枪”。将投影谜题的图案摆成一个持斧的人形（如图），就能开启娃娃屋获得“钥匙卡（蓝色）”。

TAPE 生日快乐

一段密室逃脱的纯解谜影片，玩家操作倒霉的摄影师克兰西。一般的解谜步骤如下：1. 拿起身边人偶手上的“蜡烛”，来到东侧生日蛋糕所在的房间触发对话（过道的喷水会把蜡烛浇灭），再拿掉木桶上的“上发条钥匙”；2. 调查马桶，伸手捡起“陈旧望远镜”；3. 走到喷水过道处使用陈旧望远镜，洗清镜面上的污浊；4. 用望远镜观察9个并排的显示器，发现密码图案；5. 再度来到蛋糕所在房间，将墙上的密码锁调成如图所示，得到“稻草玩偶”；6. 返回炉子前打着火，重新点燃蜡烛，并用火烧玩偶获得“假手指”；7. 用蜡烛点燃缠着门的绳索，在隔壁房间的矮柜边找到“气球”；8. 在煤气泄漏处使用气球，得到“羽毛笔”；9. 将假手指和羽毛笔依次装到人偶手上，再对准腹部使用上发条钥匙，得到密码“LOSER”；11. 在满是气球的房间另一扇门处输入密码，来到隔壁获得“阀门手柄”；12. 用阀门手柄关闭蛋糕房间墙角的水闸；13. 重新回炉子处点着蜡烛，并将其插在蛋糕上。克兰西被火海吞没后影片结束。



2楼东侧主卧室的梳妆台上有1个“开锁器”，座钟边的地球仪上是文件21，隔壁的储物间则有“宝藏照片③”和增加4格携带量的背包。这里的谜题非常简单，将座钟调成和大屋内其他钟的时间一样——10点15分，即可开启床下的密道，在车间找到“钥匙卡（红色）”。注意一旦进入密道就无法原路返回，需要突破菌兽的堵截。返回主厅接到电话，将两张钥匙卡安在中庭西北的门外，就能前往新的区域。

试验区

调查电视，等影片播放结束、电视爆炸后对面的暗门便会开启。沿唯一的道路前进，推开门立刻会发现埋伏着的炸弹和感应线，之后的一大段流程都布满这种机关，最恶意之处在于提供补给品的箱子里都埋藏着炸弹。因此最稳妥的方式是慢步前进的同时仔细观察场景，以手枪点射的方式打爆炸药或开箱。来到1楼的密码门前调查密码锁，卢卡斯会给出三组密码，其实都是错的，无论怎么输入都会启动陷阱，因此输完密码需立刻后退，随后进入右侧开启的暗门。继续稳步推进时小心背后突然刷出的四脚菌兽，西北角的小屋内丧心病狂地埋着5个炸弹，抽屉里可以找到古钱币13，柜子里则有“类固醇”。消灭谷仓的杂兵后，站在2楼中央有一地杂草的位置向南看，能发现其中一根木桩上有雕像13，西北的小房间可供整备存档。在谷仓2楼东北的油桶上获得“电池”，安装到1楼的电机上便要展开恶战。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

BOSS 胖菌兽

胖菌兽会从电梯中登场，如果近身攻击它很容易遭到酸液的反噬。BOSS 最大的威胁是对前方直线喷吐的酸液，有时也会横向喷吐（有种《合金弹头 3》中丧尸的既视感）。战斗时建议绕着草堆走，不要与其处于同一直线，一旦它准备横向甩头可以用下蹲的姿态避过。如果舍得用大威力的火焰弹将 BOSS 轰翻在地，就可以果断上前换猎枪连续攻击，头部依旧是其弱点。注意它临死时的爆炸也是有伤害判定的，这种菌兽今后也会作为普通敌人登场，非常难缠。

获胜后进入电梯，继续前进在一具焦黑的尸体上得到**文件 22** 和密码（这组密码是会按规律变化的）。按下尸体对面墙上的开关降下楼梯，开关右侧还有**古钱币 14**。再度来到密码门前，输入正确的密码后还要把身上所有的东西都存到物品箱里才能通行。门内就是克兰西惨死的密室，主角当然不能像“生日快乐”录像带那样重蹈覆辙。首先还是要拿起“蜡烛”到蛋糕房间触发对话，随后返回炉子处点着蜡烛，烧开门上的绳索后，直接去气球房间输入密码“LOSER”，这样就能在不拔掉木桶钥匙的前提下得到“阀门手柄”。之后的步骤与录像带一致，插上蜡烛后恼羞成怒的卢卡斯会朝屋内扔一个炸弹，立刻将炸弹捡起并扔到面前木板封堵的墙内，适当后退等其炸出一条通路。在监控室拿到“D 系列的头”，墙上有“试验区地图”，记得从物品箱中取出曲柄和武器。出门后立刻回头，在门梁上还有**雕像 14**。

船屋

利用曲柄摇起水中的木桥，沿着木质的栈道前进，在东北小房间的渔网下有**雕像 15**。摇起第二座木桥后场景中开始刷出菌兽，建议用猎枪开路并尽快往西侧跑，顺利进门后它们便会统统刷掉。屋内有大量的补给品，从物品箱中取出 D 系列手臂和 D 系列的头，上楼替储物间的佐伊和米娅松绑，拿到佐伊做好“血清”后又要迎来 BOSS 战。

BOSS 杰克③

战斗场景分为上下两层，变异巨大化的杰克身上的眼珠就是其弱点。由于不少弱点都位于身体的下方，因此要利用上下平台的时间差来展开攻击，这样也利于躲避对方的攻势。下楼时不要沿着扶梯爬，直接从平台边缘跳下能节省时间。BOSS 的攻击范围较大，而且有时即使没命中，玩家也会被震得站不稳。注意如果看到 BOSS 的嘴部冒出烟雾，说明它即将从口中喷吐酸液，一定要优先横向躲避。对枪法有信心的玩家可以直接换增强型手枪弹药猛攻弱点，如果觉得 BOSS 移动太快，建议以榴弹发射器打出神经毒素弹，这样能在一定时间内降低对方的行动速度。后期如果还有身体下方的弱点尚未打掉，不妨直接以火焰弹的燃烧效果对其造成伤害。场景起火就表明对方血量所剩不多，打爆所有的弱点后 BOSS 会沉入水中，强行把主角缠住，此时需猛轰头部的弱点，并适时防御。最后还要对杰克插一剂血清才能彻底结束战斗。

走出房间来到皮艇前，玩家必须做出选择，从米娅和佐伊中选择一人注射血清。这会导向两种不同的结局，流程也会有少许差异。

遇难船

剧情过后玩家操纵的角色变成了米娅，前进不远发现昏迷的伊森被抓走，追入船内沿唯一的道路前行。（注：简中字幕的遇难船地图有“楼”和“层”两种说法，本文统一用“层”。）到达负 1 层的办公室、等闪回剧情结束后通风口就会开启。进入通风口先按“左转→右转→右转”的顺序行进，在角落里可找到**古钱币 15**。从通风口跳下到达负 2 层后一路前行，伊芙琳的闪回剧情结束后爬上前方的扶梯来到第 1 层，从有一具尸体的门口跳下并立刻左转，在角落水管附近的水面下暗藏着**古钱币 16**。伊芙琳再次出现后退路会被封死，本层开始出现菌兽，以米娅赤手空拳的状态当然不适合与它们开战。先进入本层东侧中间那扇门，在船员舱东北角下铺的床上有**文件 M1**，穿过南门来到隔壁的房间，桌上摆放着**文件 M2**。避开巡逻的四脚菌兽到达西南的维修室，存档点下方的抽屉里放有“MPM 手枪”。接下来前往中央东侧的洗衣房，取走墙上的“通用保险丝”后无视掉落的菌兽，立刻转身离开，安放到本层西北的门边即可进入。一路上到第 3 层的安保室，在伊芙琳的要求下观看桌上的**录像带 4**“旧的录像带”。

TAPE 旧的录像带

以战斗为主的影片，玩家操纵全副武装的米娅，初始房间的桌上就有**文件 M3**。先进入第 2 层中央东北的餐饮室，俯身从送餐口来到隔壁的厨房，调查黑色呕吐物触发对话。接着来到本层的电梯前目睹伊芙琳前往 S2，进入电梯先立即退出来，天花板会掉落一只菌兽。到达负 2 层时可以在西南角的储物柜里获得“遥控炸弹”，这是面对多名敌人时的清场利器，东北角的储藏室里的“腐蚀剂”则是类似开锁器的消耗品。利用腐蚀剂进入东南区域的 2 号机舱，对话结束后原路返回。乘坐电梯上行时发生故障，调查电梯门并爬出时已身处第 2 层。从中央西北的休息室的通风口爬出，沿楼梯上到第 3 层南侧区域，找到搭档艾伦。剧情过后进入正前方的房间调查笔记本电脑，从北侧的门离开触发剧情，影片结束。

推门离开，在第 3 层南侧的手提箱上残缺的纸片即是**文件 M5**。拉开电梯的大门，沿扶梯爬到第 4 层，调查船桥的显示屏会发现伊森位于 S2。东南角的船长室桌上可找到“船舶地图”和“扳手”，西南角的楼梯左侧则有**雕像 16**。再次进入电梯，用扳手旋开地上的紧急出口，跳落到下层阅读墙上的**文件 M4**，得知修好电梯需要有电线和保险丝。

先爬到第 2 层，前方的长椅上插着一把“露营刀”。西南角的客房可供存档和整理装备，台灯前的地上有“腐蚀剂”，如果之前在录像带环节没有回收**文件 M3**，此时还可以补救。利用腐蚀剂进入东南角的船员舱，拿到“船长室存物柜钥匙”，现在返回第 4 层的船长室就能取出上锁柜子里的“P19 机枪”，总算有了正面对抗菌兽的资本。继续探索第 2 层，在中央西南的休息厅有一个非常简单的谜题，将左侧墙上的图画调整得和右侧墙上的一致，即可打开保险柜，获得 3 罐“腐蚀剂”。开启东北角的门并爬上扶梯，立刻转身就能看到**雕像 17**，电梯井里还能找到“开锁器”。

返回第 3 层的控制室，用开锁器开启橙色的箱子发现**古钱币 17**。利用腐蚀剂开启北侧的门，穿过淋浴室到达医务室，东侧的柜子里也有 1 罐“腐蚀剂”，西北角落里则是修理电梯所需的“电缆”。注意，需要先旋开两个接口才能拿下电缆，而米娅一靠近这里，淋浴室就会刷出胖菌兽，故建议旋下一个接口后立刻回头，在门口埋下遥控炸弹，把胖菌兽炸翻在地再回来继续调查，拿到电缆立刻走人，不要与它多做纠缠。

在第 1 层所要做的其实只有取回西北角门边的“通用保险丝”，然后爬回电梯即可。不过东北角的娱乐室内有增加 4 格携带量的

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

背包，有需要的话不妨去一趟，但要有腐蚀剂才能开门。修好电梯后前往 S2，沿途有大量菌兽挡路，需利用此前积攒的物资突出重围。在 1 号机舱遭遇胖菌兽时还是建议以遥控炸弹炸倒后离开，不要恋战。离开 1 号机舱后，在第二个拐角处以腐蚀剂开启上锁的储物柜，可以找到**古钱币 18**。最后进入东南角的 2 号机舱，靠近被束缚着的伊森触发剧情。

如果在此前的分支中选择用血清救治佐伊，此时会多出一场战斗，再度面对变身的米娅。先操纵伊森后退，捡起地上的“撬棍”，之后的战斗要点与序章部分类似，注意防御并攻击米娅的头部即可获胜。如果选择救治的是米娅，则没有这场战斗，被她推出门后即可离开。

沼泽

沿唯一的道路到达沼泽中央的木屋，爬上扶梯时左侧的窗口边有**雕像 18**，调查无线电则能听到一段对话。从物品箱中取出装备，米娅流程中得到的道具都会继承给伊森，这里也是解锁鸟笼的最后机会。一路向南解决掉沿途的菌兽，搭乘电梯就能深入地下。

盐矿

地下矿洞区域又开始出现炸弹陷阱，前进时务必小心谨慎，合理利用也可以对菌兽造成伤害。到达死胡同时推动矿车即可撞开通路，铁轨上的菌兽也会被直接撞碎。来到东南的楼梯前先不要上楼，继续向南走，在角落的木箱处抬头可以发现**雕像 19**。

进入上层的培养室调查笔记本电脑得到**文件 23**，在两个浴缸之间的缝隙处还藏着“类固醇”。隔壁房间杂乱的书堆处有**文件 24**，开启手提箱，里面的字条就是**文件 25**。将从米娅那里得到的“伊芙琳组织样本”放入手提箱，制作出“E 坏死毒素”。附近桌上的两份报告分别是**文件 26、27**。南侧办公室里的则是最后的物品箱，好好整备一番吧。

随后的流程路线简单且没有收集要素，由于矿洞地形狭长，沿途出现的菌兽最好全数击杀，以免腹背受敌。优先攻击威胁最大的四脚菌兽，移动较慢的普通菌兽依旧是以猎枪爆头的方式最为节省弹药，在关键位置摆放遥控炸弹也能起到奇效。跳下 B1 的断裂楼梯，在前方的废弃矿坑要迎来一场硬仗——双胖菌兽。此场景的东、西各有一个斜坡，玩家可以凭借地形优势先跑上斜坡攻击敌人，再跳下去拉开距离。同时对付两名敌人时的压力极大，不过此处也无需再吝惜弹药了，榴弹、麦林弹尽管招呼上去，抢先击倒一只后压力就会锐减。如果不想在此纠缠，可以先把两只胖菌兽引到南侧，然后趁它们站位集中时用一发神经毒素弹同时定住，再迅速跑向北侧的扶梯，只要能爬到悬崖上就安全了。穿过狭缝就是最后一处存档点，桌上还有“采矿地图”。

客房

掰开木板后伊森又回到了最开始的客房区域，目前所在地是地下室 1 层的储藏室，中央的货架上此时还多出了**雕像 20**。一路前进的同时会出现序章的剧情闪回以及伊芙琳的幻象，回到 1 楼西侧的走廊触发剧情，伊芙琳逃走后立刻回头，无视沿途的米娅幻象，径直前往 3 楼的阁楼。伊芙琳在双手抱头后会发出冲击波，一旦命中便会被吹飞在地，此时枪械攻击无效，只能凭借防御抵挡冲击波来慢慢靠近她。近身后自动使用 E 坏死毒素就能看到伊芙琳的真身，最终 BOSS 战也随即展开！

BOSS 伊芙琳

化为一张巨大丑脸的伊芙琳会缓缓靠近，一旦被近身便会一击必杀，因此需要使出全部火力轰在她脸上进行压制，推荐用射速快的机枪，墙角也有弹药补给。触发剧情被打飞到户外后，依旧是瞄准 BOSS 的脸部展开攻击。伊森的脚被触手刺穿并被拉到半空时，继续射击头部，直到再度被扔到地上，就能使用身边的手枪“埃尔伯特 01”，用特殊子弹给 BOSS 造成致命的伤害。整个战斗比较走过场，没有太大难度。伊芙琳粉身碎骨后，就迎来意味深长的结局。

疯人院难度要点

下文攻略心得以获得“X 射线眼镜”和“圆锯”为前提，前者能够帮助玩家找到更多的补给，后者则能节省弹药消耗，并在部分 BOSS 战中发挥奇效。此外，携带“防卫的秘密”和“防御的本质”也可以降低 BOSS 战的难度。

客房

流程没有任何区别，难点在于最后面对米娅的 BOSS 战，对方的电锯攻击伤害极高，玩家必须顶着压力精准地射击头部。如果子弹耗尽还未结束战斗，建议先远离米娅，用防御无伤挡下对方的电锯冲刺，然后趁机给她一斧子，再立刻拉远距离，依靠这种打法比与其展开肉搏相对安全。

主屋

由于高难度下敌人的移动速度会大幅提升，大步流星的杰克非常难缠，最好尽量不要被他发现。当杰克出现在走廊拐角并走过来时，先回到餐饮区对面通往车库的楼梯处，听到杰克打开厨房门的声音时就立刻出去。如果被杰克紧追，不妨利用他到餐饮区必定会敲碎餐桌的特性，抓紧时间逃离。蹲在储藏室的杂物后面，也可以躲避追捕。

车库 BOSS 战的车钥匙改为放在上锁的箱子内，需先去西南角拿到开锁器才能获得。如果想省下这把开锁器，可以引杰克上车后用圆锯贴身锯他。

主厅中央的桌子周围追加 3 个鸟笼，一旦玩家解锁“蝎子钥匙”或前往 2 楼，杰克都会立刻出现，要提前做好准备，实在嫌麻烦就索性用圆锯打翻他吧。另外需要注意的是，1 楼东北存档点外、地下处理区的锅炉房内都会有四脚菌兽出现，对付它们最好的方法是按住瞄准和攻击键架起圆锯，等对方飞扑上来时就会直接送命。面对一般菌兽时，则推荐抬高圆锯对准头部，能连续锯出硬直。刀片菌兽的血量较多，安全起见还是以猎枪爆头为佳。

太平间的 BOSS 战，第一阶段就要主动用武器攻击，打爆杰克的头颅一次后，趁他撕铁丝网的间隙抓紧用电锯输出。拿到电锯后战斗的重点是按住瞄准和攻击键并控制好角度，顺利的话能弹开对方的大部分攻击。不过高难度下电锯的持续时间有明显缩短，而且 BOSS 的必杀前冲攻击速度超快，重新发动引擎的过程中要时刻留意杰克的动作。

老房子

除了昆虫类敌人外，这里也追加了菌兽。由于燃料的消耗量极大，一定要配合眼镜仔细需找物资。在老房子西侧面对阵玛格丽特的 BOSS 战是一场消耗战，战斗中要活用武器切换，先用燃烧器喷火把对方烧出硬直，然后立刻换枪猛攻弱点。如果对搜寻 BOSS 没有足够信心，索性就留在一个相对安全的位置以逸待劳——比如 1 楼的东南角的门边，BOSS 只会从正面出现，威胁最大的飞扑攻击可以配合地形优势来躲避，一旦有黄蜂靠近就直接以圆锯秒杀。温室上下层有充足的补给，由于燃料在本段流程过后就没有太大用处，建议结合分离剂做成化学液体，留作他用。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

试验区

炸药线和隐藏炸弹的箱子都调整过，用 X 射线眼镜可以简单地判断出哪些木箱是陷阱。谷仓的杂兵改成了 2 只四角菌兽，最后的 BOSS 战则要同时面对 2 头胖菌兽，压力可想而知。战斗的重点是“关门打狗”，注意在电梯下降、门尚未开启时，攻击胖菌兽是无法造成实质伤害的。等到电梯门一打开，就先发射一发神经毒素弹定住它们，然后以强化手枪猛攻头部，或是利用火焰弹的范围效果同时造成伤害。只要率先干掉一头，另一头的血量也所剩不多了。

船屋

体型巨大的杰克即使在高难度下移动速度也不算快，因此打法方面与其他难度区别不大，依旧考验玩家的枪法，战前最好能换到麦林枪。持有两本防御书的情况下玩家非常能扛，开战后就可以站在上层平台与 BOSS 刚正面，用猎枪猛轰它脸上和手臂的弱点。之后再去下层，尽量保持在 BOSS 身体的后方追击，继续攻击显而易见的弱点，最后阶段再换出火焰弹形成范围杀伤。战后记得选择救治米娅，可以少打一场战斗。

遇难船

流程方面由于第 2 层走廊的普通菌兽都改成了胖菌兽，难度大幅提升。即使拿到机枪也不建议与它们正面对抗，跑位才是王道。在区域较大的房间，可以通过菌兽刷掉的音效声判断，抓住时间差出门。如果进入第 2 层东南的船员舱，有可能会被胖菌兽堵门。建议先去第 1 层拿到遥控炸弹，用圆锯可以较为轻松地击杀游走的四脚菌兽。一旦陷入被堵在小房间内、胖菌兽也刷不掉的窘境，可以半开门埋个炸弹设法突围。医务室除了胖菌兽外，还多了 1 只普通菌兽，不过要点不变，依旧是炸翻敌人、拿了电缆就跑。

盐矿

沼泽的流程没有什么区别，盐矿的“双胖子战”前还多了一头胖菌兽，可以利用高低差的地形特点，安放遥控炸弹且战且退，或是用神经毒素弹定住它，直接从其身边挤过去。对阵双胖菌兽依旧是最大的难点，敌人的移动速度极快，而且逃脱的扶梯处还丧心病狂地埋伏了 3 条炸药线。推荐开场还是一发神经毒素弹定住敌人，然后果断掏麦林对准头部攻击，一般 3 枪即可爆头，速杀 1 头后就轻松多了。只要能冲破这个难关，最终 BOSS 就只是走过场而已。

其他变更

疯人院难度下部分重要道具的位置也发生了变化，总结如下。

道具	位置变更
玩具猎枪	主屋地下处理区・解剖室
榴弹发射器	院子・房车
修理包①	院子・主屋楼梯右侧的草丛里
坏掉的手枪	老房子西侧 2 楼・东北房间
露营刀	遇难船第 1 层・娱乐室
MPM 手枪	遇难船第 3 层・医务室

收集补完·开锁器

编号	开锁器位置（疯人院难度）
1	废弃房子录像（录像开始时脚下）
2	主屋 1 楼・车库的储物柜边
3	主屋 1 楼・监控室东侧门外木箱上的铁盒内
4	老房子东侧 2 楼・污染的房间天花板上
5	主屋 2 楼・储物间厚重的书里

编号	上锁道具位置（疯人院难度）	内容
1	客房 1 楼・厨房餐桌边的上锁抽屉	古钱币
2	主屋 1 楼・车库桌上的上锁箱子	车钥匙
3	主屋地下处理区・中央摆放着肉块的桌上的宝箱	增强的手枪弹药
4	老房子东侧 1 楼・餐厅户外东北拐角处的宝箱	燃烧器的燃料
5	老房子西侧 2 楼・宝箱	麦林枪弹药
6	试验区 2 楼・西北角存档点的上锁箱子	火焰弹
7	船屋 1 楼・存档点的上锁箱子	强烈化学液体
8	盐矿 B3・培养室的上锁箱子	麦林枪弹药

收集补完·磁带

由于疯人院难度的存档需要消耗磁带才能完成，下面也列出可以拿到磁带的地点与数量。

磁带位置	数量
客房 2 楼・存档点	2
主屋 1 楼・洗衣房	2
主屋 2 楼・娱乐室	1
主屋 1 楼・东北存档点	2
主屋地下处理区・中央摆放着肉块的桌案附近	1
院子・房车	3
老房子东侧 1 楼・西北存档点	2
老房子西侧 2 楼・东北房间	3
主屋 2 楼・小孩的房间	1
试验区 1 楼・西北角布满炸弹的独立小屋	1

磁带位置	数量
试验区 2 楼・西北角存档点	1
试验区 1 楼・监控室存档点	1
船屋 1 楼・存档点	1
遇难船第 3 层・安保室	1
遇难船第 2 层・客房	3
遇难船第 2 层・维修室	1
沼泽・木屋存档点	1
盐矿 B3・办公室	1
盐矿 B1・铁丝网区域内	1
盐矿 B1・东北存档点	1

收集补完·古钱币

编号	古钱币位置
MH01	客房 1 楼・厨房餐桌边的上锁抽屉内（需要开锁器）
MH02	主屋 1 楼・起居室摆放着音响的橱柜中央的花瓶里
MH03	主屋 1 楼・车库 BOSS 战结束后爬上扶梯，就在左侧
MH04	主屋 1 楼・主厅有女神像的矮柜抽屉里
MH05	主屋 2 楼・娱乐室蝎子图案门外左侧的花瓶里
MH06	主屋 2 楼・西侧走廊斜靠着墙的木板下
MH07	主屋 1 楼・东南标本起居室的马桶里
MH08	主屋地下处理区・焚烧炉房间尸骨袋下方的脸盆里
MH09	主屋地下处理区・西北蛇形图案门正对的纸箱边
MH10	主屋地下处理区・解剖室中央的纸箱里
MH11	院子・主屋两个楼梯之间被塑料板遮挡的密道内
MH12	老房子东侧 1 楼・画廊的桌子下
MH13	老房子东侧 1 楼・餐厅户外西北的窗台下
MH14	老房子东侧 1 楼・穿过画廊的密道后，就在左侧断裂的木板边
MH15	老房子东侧 2 楼・祭坛东北提灯机关门附近的矮柜抽屉里
MH16	老房子西侧户外・玛格丽特逃走的密道附近的电线杆上
MH17	老房子西侧 1 楼・BOSS 战结束后，倒塌的铁格门后的桌上
MH18	主屋 1 楼・东南角日用品房间内
MH19	主屋 3 楼・东南角的货架上
MH20	试验区 2 楼・因剧情爆炸的电视后方
MH21	试验区 2 楼・穿过布满炸弹的供应室后，在左侧的半身模特脚下
MH22	试验区 1 楼・需要输入密码的房间外，西南的墙角下（一旦 2 楼的楼梯降下后就无法拿到）
MH23	试验区 1 楼・西北角布满炸弹的独立小屋的抽屉里
MH24	试验区 2 楼・休息处烧焦的尸体对面的墙上
MH25	遇难船第 1 层・洗衣房西南角的洗衣机里
MH26	遇难船第 4 层・西南角楼梯下两个挡路的燃气罐边
MH27	遇难船第 2 层・客房外走廊的桌上
MH28	遇难船第 2 层・休息室货架下层的花瓶里
MH29	遇难船第 3 层・淋浴室北侧的窗台边
MH30	遇难船负 2 层・1 号机舱西侧长廊北边的墙角下
MH31	遇难船负 2 层・1 号机舱东侧长廊北边的储物柜（需要腐蚀剂）
MH32	遇难船负 2 层・操作伊森时穿过铁丝网的房间内，东南角的桌上
MH33	沼泽・翻过一截断木后贴着右边走，在右侧的草丛里

珍藏攻略 GUIDE

系列发展 SERIES

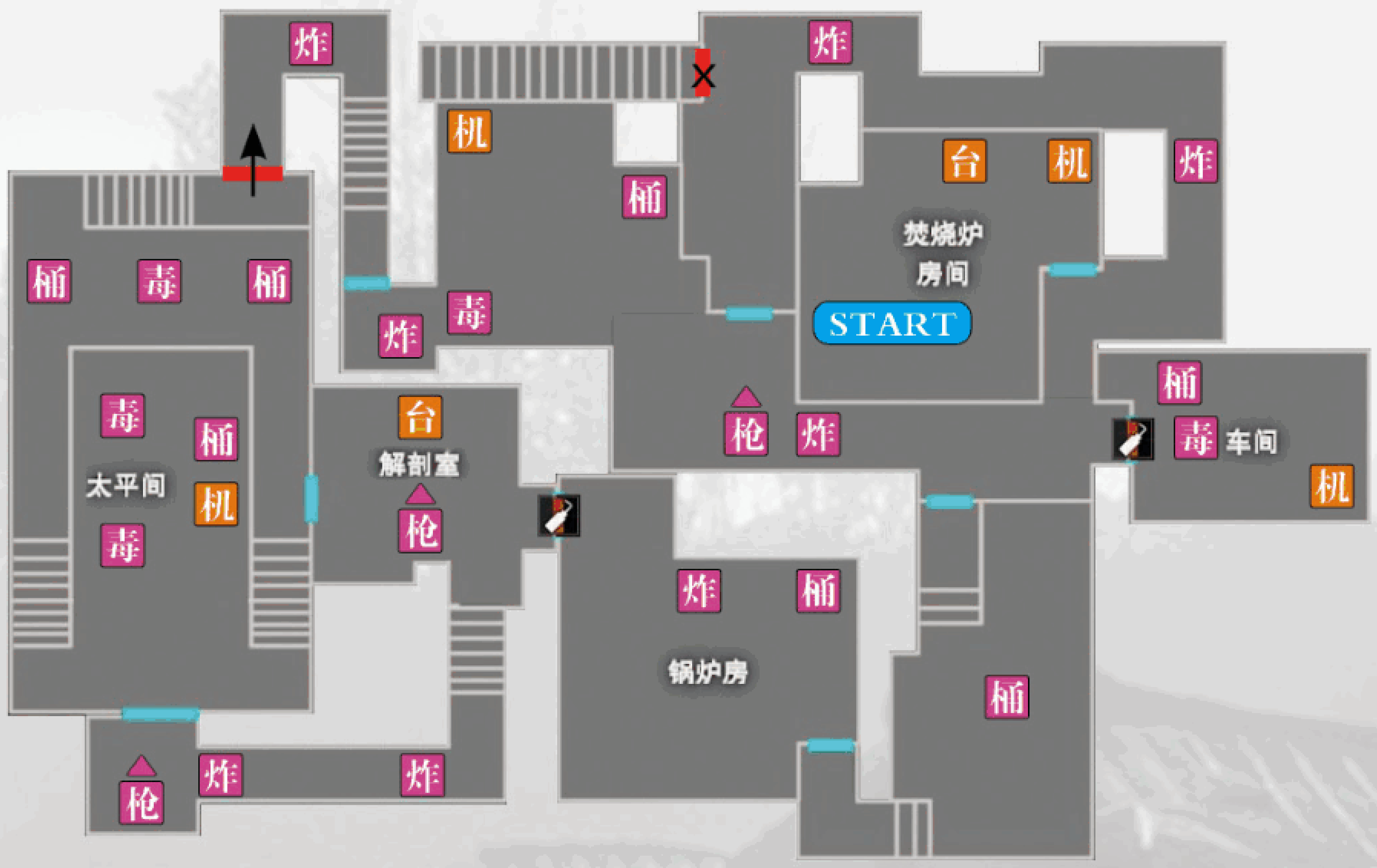
文化漫谈 CULTURE

RESIDENT EVIL GUIDEBOOK

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

DLC补完

禁止公开的录像
噩梦



基本规则

①本模式的场景是正篇主屋的地下处理区，游戏的目的也很简单——存活到天亮。

②当玩家启动场景中的粉碎机后，机器就会随着时间的经过自动生产废料。

③利用废料可以在工作台购买武器、弹药、道具，或是升级各项能力。价格也会随着购买次数的增加而逐渐提升。

④游戏中每个小时都会不断地刷出菌兽，直到最后一批警报提示的强制战目标陆续出现。此时玩家只要消灭最后这一批敌人，就能顺利地度过 1 小时。通关共需要抵挡 5 波敌人（即度过 5 个小时）。

⑤当每一波的警报提示出现时，40 秒过后所有粉碎机就都会停止运作。

⑥每平安度过 1 小时，系统会根据此前击倒的敌人数量和种类换算成“击杀奖励”，赠予玩家一定量的废料。

⑦场景中还存在着大量对玩家有益的陷阱，这些陷阱都需要消耗废料才能启动。

⑧车间和解剖室的门初期上锁，需要有“腐蚀剂”才能打开。太平间北侧的反锁门则要从南侧才能开启。

⑨普通难度通关后解锁“惊魂夜”，即噩梦模式的高难度版。该难度下粉碎机的产量减半，敌人的攻击欲望更强，且配置有所变化。

敌人配置

第 1 波（0 ~ 1 点）：平时出没普通菌兽，警报作响后追加 3 只四脚菌兽。

第 2 波（1 ~ 2 点）：平时出没普通菌兽、刀片菌兽，警报作响后杰克作为 BOSS 登场。

第 3 波（2 ~ 3 点）：平时出没普通菌兽、刀片菌兽，警报作响后追加胖菌兽（惊魂夜难度下前期会追加 1 头胖菌兽）。

第 4 波（3 ~ 4 点）：平时出没普通菌兽、刀片菌兽、四脚菌兽，警报作响后追加 2 头胖菌兽。

第 5 波（4 ~ 5 点）：平时出没普通菌兽、刀片菌兽、四脚菌兽，警报作响后杰克作为 BOSS 登场，而且普通菌兽会无限刷出，直到击败 BOSS。

心得要点

①生存为上：根据游戏机制，只要玩家将警报作响后出现的所有敌人全部击倒就算顶过 1 波攻势。因此不追求高分、只求过关的话，前期的敌人实际上是可以不杀的。玩家大可以绕着场景跟敌人不断兜圈子，来回收集废料，把购买弹药的开销节省下来，尽快解锁想要的道具和能力。

②武器推荐：由于工作台出售的道具在每次购入后都会涨价，故战斗中不能只认准一把武器使用，否则水涨船高的物价很快会让玩家连弹药都买不起。推荐的武器配置为“机枪＋猎枪＋榴弹枪＋麦林”。其中机枪的弹药充足，优先升级威力后，精准点射菌兽头部可以很快将其击倒。猎枪的作用是在身陷包围时突围而出。榴弹枪与麦林枪则是对付强敌的利器。

③陷阱利用：场景中可供利用的陷阱有 4 种——①引爆线（100 废料），敌人经过时引爆炸弹；②机枪座分为 3 个等级，分别是手枪（100 废料）、机枪（500 废料）、麦林枪（1000 废料），会自动攻击火力范围内的敌人，直到弹夹打空；③神经毒气陷阱（100 废料），被踩踏时自动释放毒气，减缓敌人的行动速度；④易燃桶（100 废料），需用枪械引爆，对周围的敌人造成伤害。

④解锁顺序：本模式很考验玩家精打细算的能力，必须对废料合理利用。除了武器弹药外，推荐的解锁顺序是“腐蚀剂→粉碎机升级→腐蚀剂→粉碎机升级”。第 1 个腐蚀剂优先开启通往解剖室的大门，这样能让玩家的活动空间扩大 1 倍，更有周旋的资本。在升级主战武器的同时，移动速度、血量、回复量这 3 项也应适当提升，上弹速度反倒不是很重要。

⑤强敌应对：胖菌兽喷吐的酸液会波及其他敌人，不过一旦在狭长的地段与其相遇，往往会被堵个严严实实。先用毒气弹或毒气陷阱定住胖菌兽，再换大威力武器尽快爆头才最节省资源。作为 BOSS 的杰克有两种形态，打法基本一致。当杰克紧追身后时，适当埋一两个炸药线可以有效地造成伤害并拉开距离。找到一处有机枪座的位置后，用榴弹枪配合陷阱对他进行压制，一旦老汉跪地不起就果断换麦林打头。

⑥奖杯说明：本模式的奖杯只要求过关不要求分数，因此使用圆锯、无限弹这种特殊道具并不会影响奖杯。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

计分方式

在玩家有能力过关后，不断挑战高分就成了本模式的最大目标，RE.NET 也为全球用户提供了分数排行榜。系统的计分公式如下：

◆噩梦

（剩余废料数 ×10+ 击杀分数）× 生存时间得分倍率

◆惊魂夜

（剩余废料数 ×15+ 击杀分数）× 生存时间得分倍率

各敌人对应的击杀分数如下。由于击倒胖菌兽和杰克的次数是固定的，因此想要获得更高的分数，就得尽可能多地击杀其他菌兽。

敌人种类	击杀分数
普通菌兽、刀片菌兽、四脚菌兽	500 分
胖菌兽	3000 分
杰克①	10000 分
杰克②	15000 分

生存时间得分倍率如下。

难度 \ 生存时间	第 1 波	第 2 波	第 3 波	第 4 波	第 5 波	通关
噩梦	0.40	0.80	1.20	1.60	2.00	2.40
惊魂夜	0.50	1.00	1.50	2.00	2.50	3.00

积分奖励

玩家每一次游玩本模式的分数都会累积在案，当积分累计到一定数值时，系统就会解锁对应的奖励。因此初期觉得攻关困难的话也无需担心，只要肯多打、多积分，将优质的武器解锁后，就能越来越得心应手。

累计分数	解锁奖励
5000	开始时废料 +250
10000	物品制作解锁：机枪组
20000	物品制作解锁：神经毒气陷阱
40000	开始时获得急救药 ×3
80000	物品制作解锁：燃烧器组
100000	物品制作解锁：肾上腺素

累计分数	解锁奖励
150000	物品制作解锁：易燃桶
200000	物品制作解锁：44 麦林枪组
300000	物品制作解锁：圆锯
450000	开始时废料 +250
700000	物品制作解锁：神经毒素弹
1000000	物品制作解锁：增强的手枪弹药
1500000	物品制作解锁：药性强的急救药
2000000	开始时废料 +250
3000000	物品制作解锁：遥控炸弹组
4000000	物品制作解锁：M21 猎枪
5000000	物品制作解锁：埃尔伯特 01R
7000000	开始时废料 +250
10000000	物品制作解锁：无限弹药

注 1：阵亡时如果物品栏中有肾上腺素，就能复活一次。
注 2：制作圆锯、无限弹药会导致得分降低，仅为 1%。

基本规则

①本模式的场景是正篇主屋 2 楼的主卧室和储物间，游戏的目的是密室逃脱。

②一旦玩家在调查房间中的某些物件时触发巨大声响，屏幕上的倒计时结束后，玛格丽特就会前来查房。

③在玛格丽特到来前，玩家必须保证她视线所及的范围内所有摆设与原先一致（餐盘上的食器不受此影响），并主动坐回床上假装自己仍被束缚着。

④一旦玛格丽特发现房间有异样，就会令玩家费血。如果玩家主动吃下“美食”，同样也会费血。

⑤再度被玛格丽特束缚的话，可以用“勺子”撬开镣铐。

⑥本模式特有收集品“死老鼠”，与奖杯挂钩，后文会作亮色效果。

解谜流程

下面给出本模式的解谜流程供玩家参考。注意，必须先拿到“提灯”才能对整个房间展开搜查，每次触发倒计时，都要尽快将摆设物归原样，这两个步骤就不重复叙述了。

◆第1阶段

1. 开场的选项会影响后续对话和情节，但不影响流程。

2. 拿起面前的“勺子”，但不要去舀汤（3 口即死）。

3. 调查束缚左手的镣铐即可下床。目前主卧室的大门紧锁，隔壁的储物间则需要密码才能开启。

4. 调查并拿起床边的提灯，先来到放着地球仪和时钟的桌子左侧，在屏风和电热片之间发现**死老鼠 1**。

5. 在梳妆台上的花瓶内找到“打火机”；梳妆台和墙壁之间的狭缝中找到“刀子”；梳妆台左侧的抽屉字条提示“和其他的时钟一样”。千万不要调查梳妆台右侧的抽屉，否则会无法复原导致被玛格丽特发现。

6. 调查桌上的时钟获得“坏掉的时钟指针”。

7. 用时钟指针撬开大型座钟上的锁眼，看到时间为 5 点。一旦拿起钟内的“未题名的绘画 A”，座钟就会敲响。

8.1 分钟的倒计时开始，需立刻关闭座钟、放好提灯，重新上床假装被束缚，等待玛格丽特到来。

◆第2阶段

1. 下床拿到木桶上的“未题名的绘画 B”，摆放蜡烛的桌台墙上则有“未题名的绘画 C”。

2. 根据墙上的痕迹，从左到右按“BCA”的顺序摆好 3 幅画，从开启的书本中得到“裁缝针”。

3. 把裁缝针按到时钟上，调成 5 点，床铺移开后 1 分钟倒计时开始。地上出现一张字条提示，关键字是“西方、黑暗；四头野兽；东方、炽热、喜悦”。

4. 再调查一次时钟让床归位，返回床上，玛格丽特会送来一锅新的食物。

◆第3阶段

1. 拿起“叉子”和“火炉”。开启锅盖用叉子吃一口，下床带着提灯靠近这口锅能发现**死老鼠 2**。

2. 再次带着 3 幅画再次来到摆放蜡烛的桌台前，可以看到墙上的左侧有一个“↑ N”的标记，表示上方为北，即“左西右东”。根据此前的字条提示，从左到右按“ABC”的顺序摆好 3 幅画，书本会以另一种方式打开，出现图案提示“叉子、树叶、勺子”。

3. 依次调查勺子和叉子，发现上面的苹果和蛇形图案。因此密码锁的密码为蛇、树叶、苹果（如图所示）。

4. 开锁来到储物间，在倒放着凳子的书架顶端可以发现**死老鼠 3**。

5. 用叉子撬开柜子下层木板上的钉子，找到“固体燃料”。

6. 回卧室拿掉绘画 B，把“火炉 + 固体燃料”组合后再放上去，并使用打火机，爆炸后 40 秒倒计时开始。返回床上前，记得拿掉酒瓶上的“瓶塞钻”。

◆第4阶段

1. 用瓶塞钻依次卸掉主卧室、储物间墙上的“提灯钩子 A、B”，组合成“铁雕像”。

2. 在储物间用刀子划开投影箱背面的胶带，并将提灯放入其中。

3. 对前面的大型投影台使用铁雕像，对后面的小型投影台使用叉子，分别转出美杜莎头和蛇头的形状。

4. 拿到笼子里的“蛇钥匙”后触发玛格丽特的警觉，记得装备好刀子。

5. 出门回到卧室，触发用刀刺杀玛格丽特的剧情（不装备武器则一击必杀）。

6. 调查桌上的时钟，对床下的暗门使用蛇钥匙，进入密道跑向尽头便宣告通关。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

额外模式 伊森绝命危机

基本规则

①本模式的目的是前往老房子西侧，击倒 BOSS 玛格丽特。由于该房子上锁，需要先去主屋 1 楼餐饮区隔壁的起居室，拿到“温室钥匙”。

②场景中配置着大量的固定敌人和机关陷阱，伤害比“疯人院”难度更高。因此主角伊森非常脆弱，以初期血量遇到炸弹陷阱更是一击毙命。

③游戏全程没有存档点，一旦死亡只能重新来过。死亡的位置会出现女神雕像，打碎后能随机取回一件上次游戏时的装备。

④除了最后的 BOSS 战外，在特定场景还会出现“大门关闭”的提示，必须击杀场景内的所有敌人才能开门离开。

⑤玩家的初始装备只有“小刀”，物品栏固定为 12 格，无法扩充。

⑥在场景的特定位置设有补给箱，但补给箱是否出现、箱子中的内容为何物都完全随机。箱子上的☆号表示珍贵度，即☆号越多，里面的东西越好。

⑦除了特定场景中必定为炸弹的箱子外，其他补给箱也有一定几率埋有炸弹。

⑧沿途出现的虫窝并不会释放黄蜂，其存在的价值仅仅是挡路，因此可以用刀近身划破。

⑨过关时系统会记录玩家的所用时间，RE.NET 为全球用户提供了时间排行榜。

心得要点

①补给箱是否藏有炸弹可以从视觉和听觉两方面判断。首先，只草草缠着 1 条胶带的箱子就非常可疑，靠近后如果能听到哒哒声就说明藏有炸弹。部分场景如锅炉房的杂音较大，实在无法判断的话，还是远程用枪打爆最为稳妥。

②持有 X 射线眼镜或是使用兴奋剂的情况下，可以直接凭借透视看到箱子中是否有道具，没有的即为炸弹。此外，4 ☆的铁箱子肯定不会刷出炸弹。

③拿到类固醇建议立刻使用，不要想着用来回血，因为本模式的死亡往往就在一瞬间。

提升血量上限后，触发炸弹陷阱时主角还有机会幸存下来。

④除了强制战外，其他的敌人都可以不杀。想击杀敌人不妨多利用场景中的陷阱机关，从而节省自己的弹药。

⑤场景中的机关陷阱包括：炸药线、毒气陷阱、机枪座。炸药线可以引敌人自己撞上，或是开枪打爆；毒气陷阱的启动时间为 1 秒，快步从上面跑过不会有什么威胁；机枪座会自动攻击前方一定角度内的所有目标，启动时间同样为 1 秒，还有音效提示。

⑥利用女神像继承装备的特性，可以加快攻关的速度。比如在前一次攻关、回到院子的时候，把其他不要的武器统统扔掉，只留下一件装备然后故意死亡。这样下一次来到院子时，就能立刻获得强力装备。

基本规则

下面给出本模式的攻略流程供玩家参考，其中一些区域并非必经之路，追求速通的时候可自行取舍。由于装备随机的特性，在一些战点应根据现有武器临机应变。“背板”和“运气”是顺利通关必不可少的两大因素。

①院子

1. 现阶段房车后面不会刷出任何敌人，即使有枪在手也不建议去提前打爆那里的炸药线。

②主屋1楼：主厅→监控室→标本起居室

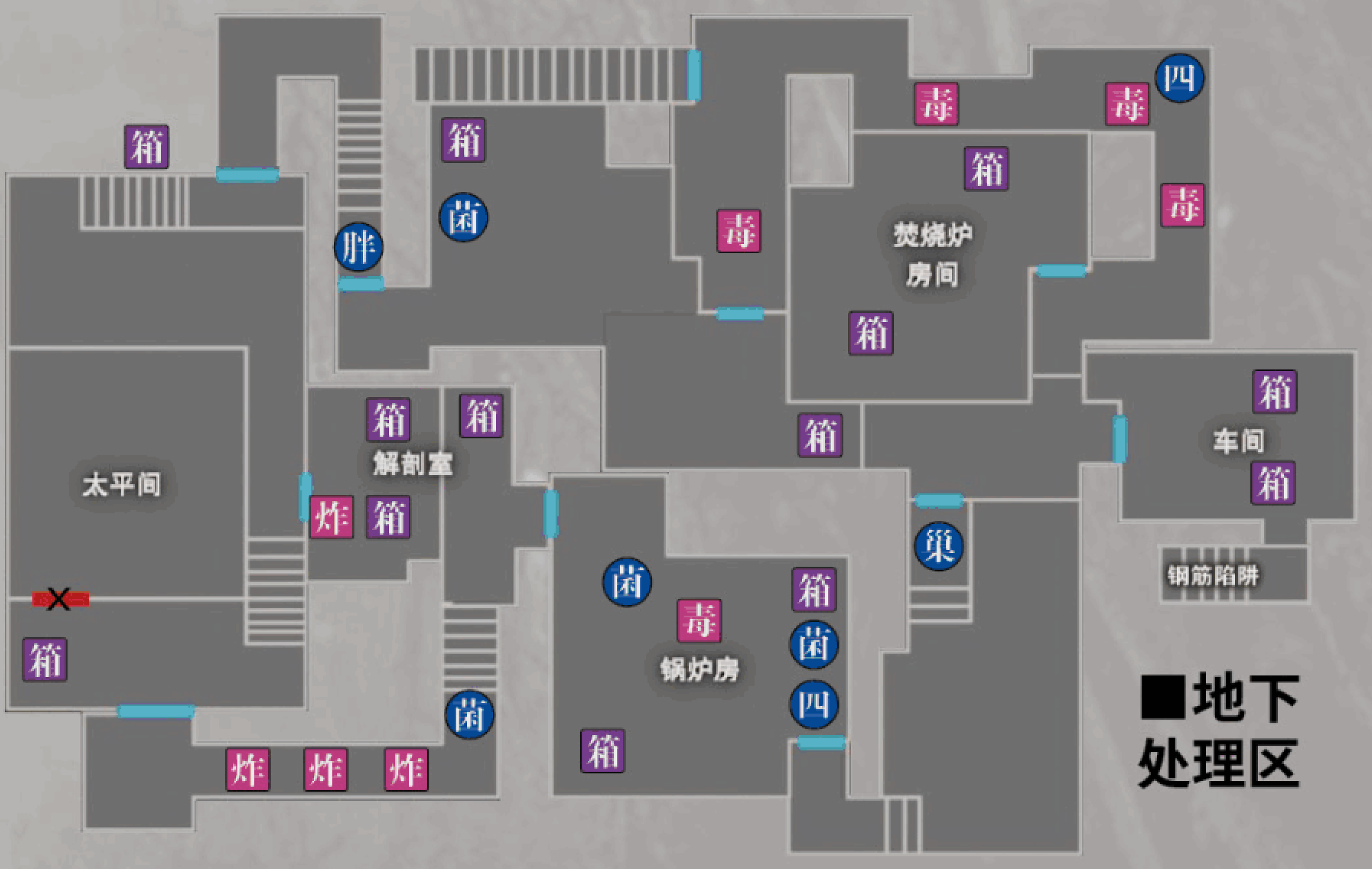
1. 主屋正厅有 1 头胖菌兽在 2 楼不断喷吐酸液，而且西侧的门是反锁的，通往 2 楼的阶梯也都被封死。没有把握的话建议放弃这里的补给箱，直接跑向东北的长廊。

2. 长廊的菌兽先无视，进入监控室后关门它就会暂时刷掉。

3. 靠近日用品房间时，标本起居室会刷出 1 只菌兽，利用炸药线可以轻松解决。

4. 再度前往东北长廊，直奔楼梯下方的虫窝，用初始装备的小刀划 12 刀才能彻底打爆，速度够快的话在身后的菌兽靠近前，就能开门走人了。

③主屋地下处理区：太平间→解剖室→锅炉房（FIGHT）→车间



1. 场景中开始出现毒气陷阱，建议把西侧桌案边刷出的那只菌兽引过来，等它踩踏毒气陷阱后只要补一刀就能毙命。

2. 焚烧炉房间有诱人的补给，不过应注意从那里返回时，东北角会刷 1 只四脚菌兽，攻击力高、速度快的它们是本模式的一大杀手。因此要把附近那个毒气陷阱预留着对付它。

3. 通往太平间的狭窄长廊有 1 头胖菌兽挡道，开门便立即后退，先把它引出来，再趁其横向喷吐酸液时下蹲着就能顺利绕过。

4. 解剖室门口的炸药线非常隐蔽，半开门后瞄准右侧炸药线的末端射击即可解除。没有武器的话索性直接进门，凭借防御减轻爆炸伤害。

5. 在南侧长廊下蹲着前进，

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

珍藏攻略 GUIDE
系列发展 SERIES
文化漫谈 CULTURE

引菌兽撞向炸药线即可趁机离开。

6. 调查锅炉房东南的门会触发第一场强制战斗，建议跑到南侧中央位置，这样有 1 只菌兽会自己踩上毒气陷阱。注意，战斗结束后从南门离开时，会从天而降 1 只四脚菌兽，立刻回头关门就能确保安全。

7. 从车间的密道前往 2 楼时要特别注意，楼梯上藏有一个钢筋陷阱，反应太慢往往会躲避不及。建议接近楼梯顶端时用背身后退的方式往上走，听到机关触发的音效后立刻向前跑下楼梯，方可逃过一劫。

④主屋2楼：主卧室→娱乐室→西侧走廊

1. 主卧室杀机四伏，4 个补给箱固定全是炸弹，想要离开这里又得解决门口的炸弹，任意爆炸都会牵一发而动全身。建议站在密道里或是隔壁储物间开枪，这样能确保自身无恙。

2. 来到主厅 2 楼时之前吐酸液的胖菌兽会刷掉，因此非常安全。建议在这里下蹲，射爆 1 楼西侧门上的炸弹，方便之后的流程。

3. 刚靠近西侧的门便会听到杰克应声倒地，他用生命提醒玩家机枪陷阱的威胁。先往北侧长廊走，听到机枪的警报下蹲即可，身后刷出来的菌兽会被扫倒。

4. 娱乐室里非常危险，建议先直冲到西南角，打爆台球桌下的炸弹。推开南侧的大门时走廊会刷出 2 只菌兽，此时跑进奶奶的房间搜刮道具，机枪陷阱会直接把它们干掉。

5. 来到西侧走廊时，身后会刷出 2 只菌兽，看准时机打爆油桶可以一石二鸟。

6. 往 1 楼跳时需注意，这里有两根炸药线，而且从上层很难提前引爆。保持在两根线中央跳下即可保证自身安全。

■主屋 2 楼

⑤主屋1楼：餐饮区→起居室（FIGHT）→走廊→主厅

1. 洗衣房门外有毒气陷阱，要走一个 L 型路线引发。门内还有一个，而且紧贴着门的补给箱固定是炸弹，建议推开门后引爆，再进入其中搜刮。

2. 穿过厨房能看到储藏室里遍布机关，先打爆油桶，进入房间后门口会刷出 1 只菌兽，此时点射屋顶吊灯的炸弹可以直接秒杀它。

3. 放着“温室钥匙”的起居室内还有机枪陷阱，当拿到钥匙触发房门关闭后，餐饮区和厨房会刷出 2 只菌兽和 1 头胖菌兽。此时立刻跑回起居室，蹲在机枪左侧，靠陷阱可以不费一枪一弹消灭它们。

4. 来到北侧长廊，下蹲避过两条炸药线，等前方 2 只趴着行走的菌兽靠近时，引爆炸药消灭。继续前进，到拐角处时还会再刷出 2 只四脚菌兽，同样是回头跑过炸药线，如法炮制解决它们。

5. 开启 1 楼的上锁大门时，主厅的敌人又会刷出来。跑向正门时最好防御一下，免得被这里守门的菌兽重创。

■主屋 1 楼

⑥院子

1. 靠近院子北侧的路口，此时会刷出 1 头胖菌兽挡道，立刻射爆它周围的 3 根炸药线就可以秒杀。其他杂兵不要理会，因为即使击倒也还会继续刷新，建议径直跑向老房子西侧用钥匙开门。

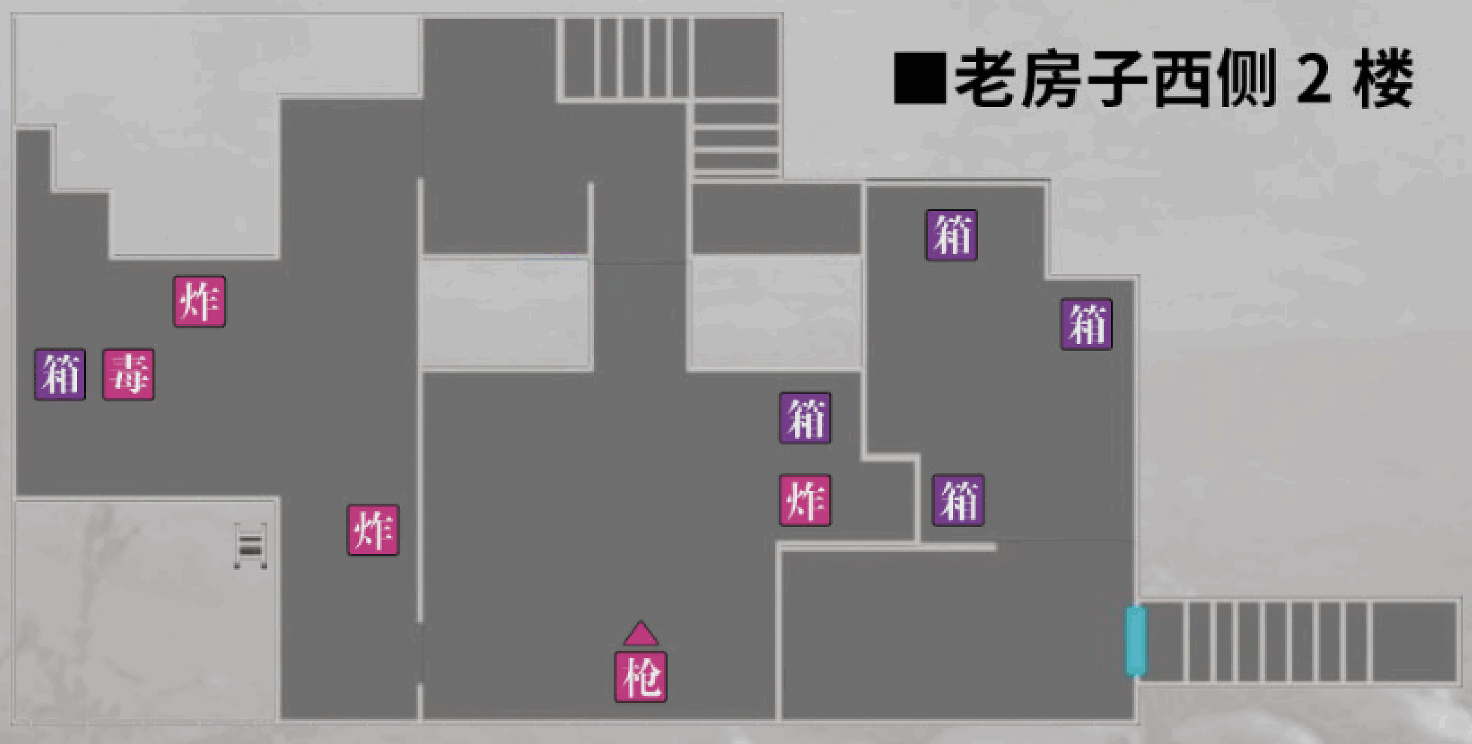
⑦老房子西侧（FIGHT）

1. 玛格丽特的出生点与正篇一致，都是楼梯拐角的窗口，BOSS 战要点也与之前区别不大，最大的威胁还是她的飞扑攻击。温室不但杂草丛生，还暗藏着大量的陷阱，不熟悉地形的情况下切忌乱跑。

2. 由于本模式的随机性，流程推进到此时玩家的装备会有很大差异。即使武器弹药不足，利用场景中的机关伤害也足以杀死玛格丽特。优先找到确保自身安全的位置，比如 2 楼西侧毒气和炸药陷阱边的平台处、2 楼机枪陷阱东侧的凹陷处，然后再冷静御敌。胜利就在眼前！

■老房子西侧 1 楼

■老房子西侧 2 楼



RESIDENT EVIL GUIDEBOOK

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

禁止公开的录像 21点

基本规则

本模式以扑克牌中的“21点”玩法为基础，不过有一些细节区别和原创规则，下面逐一介绍。

①牌面只有 1～11（没有 A、J、Q、K），且每张牌在牌组里仅有 1 张。即如果牌桌上已经有 3，那么就不可能再抽到 3。

②双方在每局开始时自动获得 2 张牌，其中一张是盖牌，只有自己知道点数。当牌面点数总和小于 21 点时，可以选择按 R1 键继续抽牌，最多抽到 5 张。不想抽牌可以按 L1 键主动结束回合。

③在每个回合轮到自己行动时，都能按△键选择使用效果各异的“王牌”。注意王牌必须在抽牌之前发动，一旦抽牌结束，就会自动切换为对方行动。

④王牌分为消耗型和持续型两种，消耗型使用后立刻发动，持续型只有摆在桌面上时才能生效。按□键可以查看牌桌上的王牌效果，每人最多摆放 5 张持续型王牌。

⑤在对决开始时会获得一定数量的王牌，每局开始时也会自动获得 1 张。在平时抽牌的过程中也有一定几率抽到，抽到王牌并不会影响普通抽牌。

⑥当双方都选择不使用王牌也不再抽牌，则进入胜负判定阶段，盖着的那张牌会被翻开。

⑦在牌面点数总和不超过 21 的前提下，数字最接近 21 点的一方为胜利。双方点数相等则为平局。

⑧牌面点数总和超过 21 的情况称为“爆牌”，开牌后爆牌的一方直接判负。但如果双方都爆牌，则以最接近 21 点的一方为胜利。

⑨输的一方会受到与己方赌注相等额度的惩罚，惩罚方式包括切手指、电击和旋转刀片。

⑩在剧情模式的前两轮对决中，如果平局双方都会受到惩罚。而在生存和生存 + 模式，平局不会对双方造成任何影响。

■王牌最多持有 20 张，因此也不要囤积得太多。

模式介绍

剧情模式：初期可玩的“21点”即为剧情模式，摄影师克兰西被卢卡斯逼迫着玩这个残忍的游戏，赌注是自己的手指乃至生命。整个模式其实相当于教学关卡，难度不高。不过在最后一次旋转刀片的对决中，卢卡斯面临失败时必定会耍诈，连续使用王牌“完美抽牌”+“生死一搏”，让我方无法抽牌。因此在对决开始时得到的那张“爱你的敌人”一定要留到最后，发动该王牌令对方爆牌，从而拿下胜利。

生存模式：剧情模式通关后解锁，玩家需要连续战胜 5 名对手。惩罚方式为切手指，每回合初始的赌注皆为 1。当对手的 5 根手指都被切掉后换下一人，但是玩家被切掉的手指不会复原。

生存 + 模式：生存模式通关后解锁，玩家需要连续战胜 10 名对手。惩罚方式为电击，每回合初始的赌注皆为 1。当电流达到致命程度（10）将对方电死后换下一人，但是玩家已提升的电流程度不会减少。在本模式中还有一定几率遭遇到稀有对手——大头先生，他拥有特殊的王牌“逃脱”，如果能顺利击倒就能解锁奖励。

■神出鬼没的“大头先生”出现几率不高，一旦登场务必将其击败。

游戏心得

熟练算牌：由于每张牌在牌组里只有 1 张，因此算牌是玩好本模式的基础。如果发动特定数值的王牌卡却抽卡失败，就表明对方的盖牌恰恰正是该点数。根据场上的牌面和对方的战略可以尝试判断其盖牌的可能性，这也是制定下一步行动计划的前提。

抢占先机：如果通过数字王牌或“完美抽牌”可以凑足 21 点，建议优先抢攻，让自己立于不败之地。判断出本局必胜的情况下，应果断用“增加”系王牌给对手加码，形成重创甚至是一波带走。因为运气在本模式中仍旧是很重要的因素，一时手软给难缠的对手苟延残喘的机会，很可能会让自己陷入死地。

扰乱对手：有一些对手很擅长连续使用王牌展开攻势，诸如“完美抽牌”“增加二十一”等等。此时我方用“撤除”“交换”等王牌就可以巧妙地化解，颇有四两拨千斤的感觉。

积累王牌：在生存和生存 + 模式中，尚未使用过的王牌都是可以留到下一个对手的。而在中后期，AI 经常会使出特有的强力王牌卡，我方如果王牌数量不足就会十分被动。因此前中期应该适当留存一些王牌卡，如“完美抽牌 +”“破坏 ++”等。在对付一个喜欢用“幸福”卡的 AI 时，不妨让他多存活几个回合，从而给自己留下更多的王牌补充机会。

奖励列表

在“生存”或“生存 +”模式达成以下条件就能获得奖励，包括初期获得的王牌数量增加，解锁更强力的王牌等等。其中“大奖”的效果为房间内出现大量无所不在雕像作为装饰，并没有什么实际意义。

条件	奖励
总共击败 5 名对手	挑战 24 点
总共击败 15 名对手	增加二 +
在一次也没受到折磨的情况下，连续击败 2 名对手	护盾 +
达到刚好 21 点 3 次	开始时王牌 +1
连续 3 次以上刚好 21 点	挑战 27 点
总共使用 10 张王牌	交换
在 1 回合中使用 15 张以上的王牌并获胜	王牌变换 +
总共撤除对手 10 张王牌	破坏 +
总共撤除对手 20 张王牌	破坏 ++
尽管点数爆掉，但还是击败对手	开始时王牌 +1
完成“生存”	完美抽牌 +
在一次也没有受到折磨的情况下完成“生存”	终极抽牌
在一次也没有受到折磨的情况下完成“生存 +”	大奖
击败神出鬼没的大头先生	开始时王牌 +1
击败神出鬼没的大头先生 2 次	收割

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

王牌效果

下面列出所有王牌的效果，注意部分王牌如“遗忘”“逃跑”“生死一搏”等为敌方特有，玩家是绝对无法抽到的。

王牌	效果
数字牌	抽出指定数值的牌，如果它不在牌组中，什么事都不会发生
数字牌 +	抽出指定数值的牌，如果它不在牌组中，什么事都不会发生。另外，抽一张王牌
退回	将自己上一张抽中的面朝上的牌退回牌组
撤除	将对手上一张抽中的面朝上的牌退回牌组
交换	将你和对手抽中的上一张牌互换（面朝下的牌不能交换）
护盾	当这张牌在牌桌上时，你的赌注会减少 1
护盾 +	当这张牌在牌桌上时，你的赌注会减少 2
破坏	撤除对手上一张放在牌桌上的王牌
破坏 +	撤除对手放在牌桌上的所有王牌
破坏 ++	撤除对手放在牌桌上的所有王牌，当这张牌在牌桌上时，对手无法使用王牌
欲望	当这张牌在牌桌上时，对手持有王牌数量的一半会加到对手的赌注上
欲望 +	当这张牌在牌桌上时，对手持有王牌数量的全部会加到对手的赌注上
幸福	双方玩家各抽一张王牌
诅咒	随机放弃一张你的王牌，并迫使对手从牌组中抽出一张数字最大的牌
魔抽	抽三张王牌。当这张牌在牌桌上时，你的赌注会增加 1
死寂	当这张牌在牌桌上时，对手无法抽牌。即使利用王牌效果，也不能抽牌
遗忘	取消这个回合，然后开始新的回合
收割	当这张牌在牌桌上时，每次你使用一张王牌，便抽一张新的王牌
逃脱	如果此局结束时这张牌仍在牌桌上，你就可以逃脱保住一命
增加一	抽一张王牌，当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 1
增加二	抽一张王牌，当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 2
增加二 +	将对手上一张面朝上的牌退回牌组。当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 2
护盾攻击	撤除牌桌上你这边的三张护盾牌。当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 3
护盾攻击 +	撤除牌桌上你这边的两张护盾牌。当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 5
死亡破坏	放弃你一半的王牌，并抽出数字最有利的牌。当这张牌在牌桌上时，对手的赌注增加 10
强迫消耗	回合结束时，对手失去一半王牌。如果对手在这之前使用两张王牌，就撤除这张牌
强迫消耗 +	回合结束时，对手失去所有王牌。如果对手在这之前使用三张王牌，就撤除这张牌
王牌变换	随机放弃两张王牌，然后再抽三张王牌
王牌变换 +	随机放弃一张王牌，然后再抽四张王牌
完美抽牌	从牌组中抽出最有利的牌
完美抽牌 +	从牌组中抽出最有利的牌，当这张牌在牌桌上时，对手的赌注会增加 5
终极抽牌	从牌组中抽出最有利的牌，另外，抽两张王牌
挑战 17 点	当这张牌在牌桌上时，最接近 17 点的胜。取代牌桌上其他已有的“挑战”牌
挑战 24 点	当这张牌在牌桌上时，最接近 24 点的胜。取代牌桌上其他已有的“挑战”牌
挑战 27 点	当这张牌在牌桌上时，最接近 27 点的胜。取代牌桌上其他已有的“挑战”牌
生死一搏	当这张牌在牌桌上时，双方玩家的赌注提高 100，对手无法抽牌。即使利用王牌效果，也不能抽牌
增加二十一	当这张牌在牌桌上时，假设你的牌点数为 21，则对手的赌注会增加 21
爱你的敌人	你的对手从牌组中抽出最有利的牌

禁止公开的录像 女儿们

基本规则

①本模式的可活动场景是主屋西侧一、二楼以及院子，玩家操纵佐伊，体验杰克一家悲惨命运的开始，对正篇剧情有一定的补完作用。

②佐伊无法做出攻击或防御的动作，奔跑速度也比较慢。流程中需要躲避敌人的追捕，一旦被抓住立即 Game Over。

③游戏共有两种不同的结局，分别对应一个奖杯。

流程攻略

1. 关闭电视来到餐饮区观看剧情，佐伊初期就持有“打火机”。对话结束后不要急着离开，先到桌子边窥视卢卡斯的手机屏幕，得知解锁密码为：1019。

2. 进入储藏室的地下道，拾取“开锁器”——这是导向真实结局的关键道具。主屋中共有 2 处上锁的抽屉，如果想触发真实结局，就不要用来打开储藏室柜子的抽屉（里面是“破玻璃瓶”）。

3. 前往洗衣房找到“换洗的衣服”。到达 2 楼时先拐去浴室，开启上锁抽屉得到“小零件”。

4. 来到小孩的房间，杰克离开后先去调查柜子边的奖杯，使用“小零件”让扶梯降下。爬上阁楼发现卢卡斯的手提电脑，输入密码 1019 并调查电脑屏幕。得到关键提示：阳台上的红箱子。

5. 爬下扶梯靠近床上的伊芙琳，停电后装备打火机，按 R2 键可点亮用于照明。

6. 下楼在餐饮区发现晕倒的卢卡斯，楼上开始传来断断续续的说话声。再次前往 2 楼浴室触发剧情。

7. 下楼前往车库，拿到货架上的“绳子”。返回 2 楼浴室触发剧情，随后要从变异父母的魔掌下逃离。

8. 跑进娱乐室，关门并调查门边的铁钩，使用“绳子”。在隔壁小房间的桌子上找到“叉子”，用来撬开娱乐室窗户木板两侧的铁钉。

9. 爬出窗户来到阳台后向东走，调查并扯开塑料板，会目睹卢卡斯被杰克拖走。先不急着进屋，穿过左侧木板之间的狭缝，开启红箱子获得“狗头浮雕”。（如果此前没有调查过卢卡斯的电脑屏幕，则无法开启。）

10. 进入屋内来到主厅，此时玛格丽特正在这片区域巡逻，不过她的视野范围很小，在关闭打火机的情况下，只要不进入她提灯的光照区域就没有太大危险。

11. 根据玩家选择的路线，接下来会进入两种不同的结局。

◆坏结局

1. 绕过玛格丽特，开启主厅 1 楼的双扇门，触发剧情获得“车钥匙”。

2. 一路向西跑，在途中会遭遇杰克，玛格丽特也会从身后追来。立刻进入洗衣房，穿过地下道来到储藏室。

3. 在一堆罐头垃圾附近捡起“破玻璃瓶”，稍后可以多触发一段剧情。

4. 躲过杰克的巡逻，调查车库边的机关。在车库门开启的过程中杰克必定会追过来，持有“破玻璃瓶”能触发特殊剧情。

5. 下蹲进入车库，上车触发坏结局。

◆真实结局

1. 绕过玛格丽特，将狗头浮雕安到主厅 1 楼的正门上，来到户外。

2. 径直前往院子中央的房车，依次调查米娅身边的“D 系列的头”和桌上的文件。

3. 光线变暗、听到伊芙琳的声音后，转身触发真实结局。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

额外模式 杰克55岁的生日

基本规则

①本模式类似传统“佣兵模式”的变种，游戏的玩法是尽快搜集场景中的食物，供杰克大快朵颐。当屏幕上方带有杰克头像的“满意度”槽填满，就算顺利过关。

②场景中的特定位置摆放着不同的食物，它们的分值各不相同。利用“道具组合”的方式还能合成高级食物，令满意度槽提升得更快。

③命中和击倒敌人时都能获得额外的时间加成，从而让关卡倒计时暂停。不同种类敌人的时间加成各异，以不同的武器命中／击倒敌人，获得的时间加成长短也有所区别。

④击毁场景中的无所不在先生雕像，就能令当前时间加成翻倍。部分关卡的雕像需达成前提条件才能出现，有时甚至会逃走。

⑤有些大门初期紧闭、无法开启，需要先击倒有对应颜色门锁图标的强力敌人才能开启。在特定关卡还有玛格丽特出没。

⑥每关开始时的准备阶段不会计时，玩家的物品栏格数、物品箱中配置的武器、道具都是固定的。

⑦除了武器外，玩家还可以装备效果各异的技能，为米娅追加各种增益能力。但是部分强力技能也有负面效果，而且装备技能需占用物品栏格数。

⑧在关卡中还有两种奖励武器——蓝色冲击枪，子弹威力大；红色冲击枪，连射速度快，且能大幅提升玩家的移动速度。得到奖励武器后，在右下角的倒计时结束前可以尽情使用，弹药无限且无需上弹。

⑨不同关卡需要喂给杰克的食物分值是不同的，最后评价只根据关卡的剩余时间而定，杀敌等时间加成不影响评价。具体请参看“评价标准”表格。

⑩根据过关时获得的评价，还能解锁包括关卡、武器、技能在内的多种奖励。具体请参看“解锁奖励”表格。

高分心得

打响头炮：由于关卡的评价标准只看“剩余时间”，因此尽快攻击敌人命中第一枪、让倒计时暂停是获得高评价的首要前提。必要时甚至可以换上增强型手枪弹药以追求速杀。

连续杀敌：在额外的时间加成里连续杀敌人，不消耗关卡的剩余时间，才能始终保持在高评价（屏幕右上角显示）。增加时间加成、提高攻击力和移动速度的技能都是首选。

雕像奖励：利用获得奖励武器的强势期迅速击杀强敌，尽快找到并摧毁无所不在先生雕像，令时间加成一举翻倍，就能为之后的收集和运送食物积累充足的行动时间。

食物合成：单一食材的分值有限，满意度槽的提升效果并不明显，应尽量以合成后的高级料理对杰克投食。尤其“垃圾”（10 分）和“食糖”（50 分）合成的“贝克家族招牌菜”（400 分），堪称典型。

制定路线：每次进入新的关卡，玩家都应先以“跑图”为首要目标，熟悉敌人、食物、雕像和奖励武器的位置分布后，再根据所要携带的武器和技能制定路线。最大限度利用关卡资源，以及避免无意义的往返跑，都是节约时间的关键。

无限弹药：由于负面效果，“无限弹药”技能在挑战高评价时并不好用，但是可以用它“骗子弹”。在准备阶段先拿出手枪和“无限弹药”，立刻切换子弹就能让枪膛里凭空多出 10 发强化药，然后再把技能放回箱子即可。

装备登录：在物品箱界面按△键，可以开启快捷栏，通过 L2 键登录装备，R2 键登出装备。每关最多能储存 4 套装备配置。

评价标准

关卡	评价	时间	所需食物
客房 1	SS	14:55	900 分
	S	14:00	
	A	12:00	
	B	09:00	
试验区 1	SS	09:50	1600 分
	S	09:00	
	A	07:00	
	B	05:00	
主屋 1	SS	14:55	2500 分
	S	12:30	
	A	11:00	
	B	09:00	

关卡	评价	时间	所需食物
客房 2	SS	04:40	1000 分
	S	04:00	
	A	03:00	
	B	01:30	
试验区 2	SS	07:55	2300 分
	S	07:00	
	A	05:30	
	B	04:00	
主屋 2	SS	14:45	5000 分
	S	12:30	
	A	09:30	
	B	07:00	

解锁奖励

关卡	评价	奖励
客房 1	C	技能：防御Ⅰ、火力提高Ⅰ
客房 1	B	技能：千里眼、关卡：试验区 1
客房 1	A	技能：时间加成 α－Ⅰ
客房 1	S	技能：格斗家
试验区 1	C	技能：影响Ⅰ
试验区 1	B	技能：快速装填弹药、关卡：主屋 1
试验区 1	A	技能：时间加成 β－Ⅰ
试验区 1	S	技能：受虐狂
主屋 1	C	技能：健壮Ⅰ
主屋 1	B	技能：速度提高Ⅰ、关卡：客房 2
主屋 1	A	武器：金色撬棍
主屋 1	S	技能：血值恢复
客房 2	C	技能：防御Ⅱ
客房 2	B	武器：圆锯、关卡：试验区 2
客房 2	A	技能：时间加成 α－Ⅱ
客房 2	S	技能：防卫增加
试验区 2	C	技能：影响Ⅱ
试验区 2	B	技能：死里逃生、关卡：主屋 2
试验区 2	A	技能：时间加成 β－Ⅱ
试验区 2	S	技能：无限弹药
主屋 2	C	技能：健壮Ⅱ
主屋 2	B	技能：速度提高Ⅱ
主屋 2	A	技能：复仇
主屋 2	S	武器：黄金冲击枪

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

技能效果

技能	格数	正面效果	负面效果
无限弹药	2	可以无限次装填武器弹药	大幅减少时间加成
千里眼	1	显示物品的位置	—
血值恢复	2	站着不动时血量自动回复	—
受虐狂	1	受到攻击时获得时间加成	—
格斗家	2	近战攻击力提高至极限	大幅降低防御力
复仇	1	快接近死亡时大幅提高攻击力	—
死里逃生	1	快接近死亡时大幅提高行进速度	—
健壮Ⅰ	1	提高血量上限	—
健壮Ⅱ	2	大幅提高血量上限	大幅降低攻击力
火力提高Ⅰ	1	提高攻击力	—
火力提高Ⅱ	2	大幅提高攻击力	大幅降低弹药装填速度
快速装填弹药	1	提高弹药装填速度	—
防卫增加	1	令防御变得更有效	—
时间加成 α－Ⅰ	1	命中时可增加时间加成	—
时间加成 α－Ⅱ	2	命中时可大幅增加时间加成	大幅降低行进速度
时间加成 β－Ⅰ	1	击倒敌人时可增加时间加成	—
时间加成 β－Ⅱ	2	击倒敌人时可大幅增加时间加成	大幅降低行进速度
速度提高Ⅰ	1	提高行进速度	降低防御力
速度提高Ⅱ	2	大幅提高行进速度	大幅降低防御力
防御Ⅰ	1	提高防御力	—
防御Ⅱ	2	大幅提高防御力	更难击退敌人
影响Ⅰ	1	变得更容易击退敌人	—
影响Ⅱ	2	变得非常容易击退敌人	大幅降低血量上限

注：同时装备同种类技能时，正面效果可以叠加。

食物分值

星级	食物	增加	备注
0	垃圾	+10	—
1	香料	+50	—
1	食糖	+50	—
2	奶酪	+50	—
2	廉价葡萄酒	+80	—
2	水果	+80	—
2	啤酒	+80	—
2	鸡肉	+100	—
3	炖菜	+180	—
3	果味啤酒	+180	水果＋啤酒

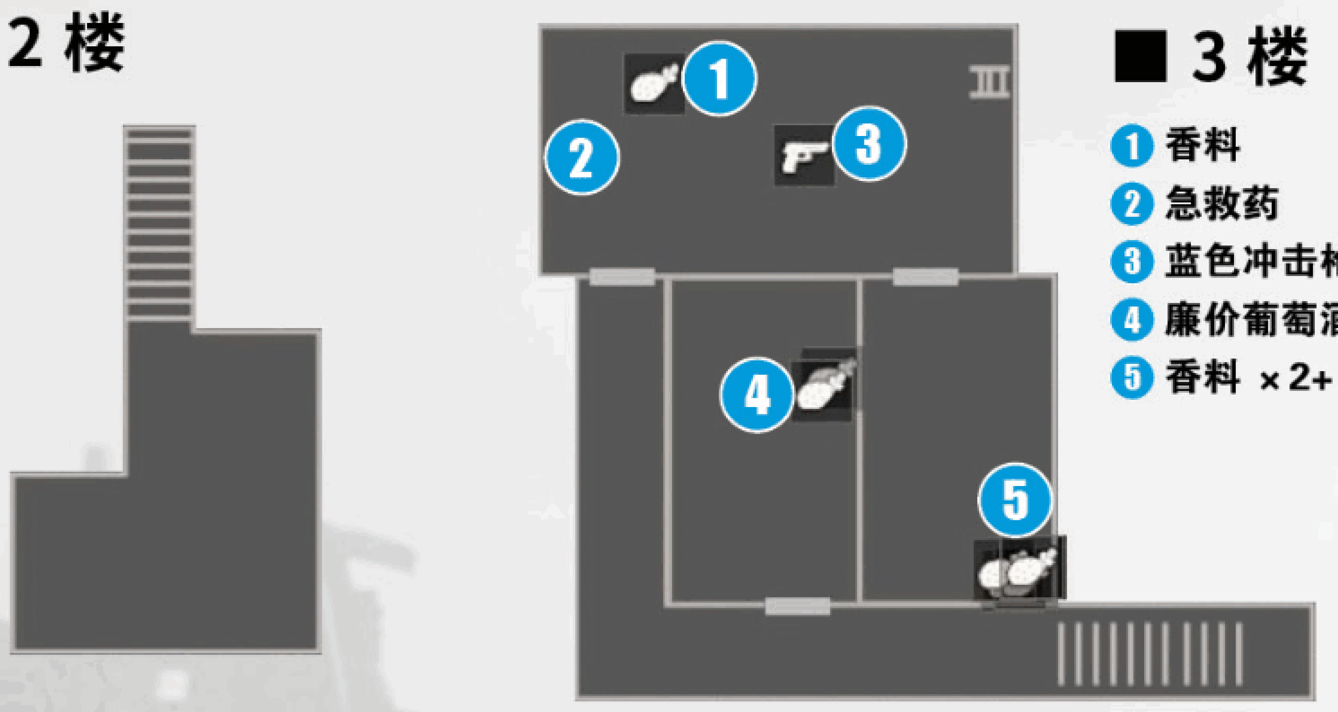
星级	食物	增加	备注
3	蛋糕	+200	—
3	香辣鸡	+200	鸡肉＋香料
4	酸辣汤	+270	炖菜＋香料
4	奶酪火锅	+270	炖菜＋奶酪
4	杜尔威葡萄酒	+300	—
4	奶酪蛋糕	+320	蛋糕＋奶酪
4	水果蛋糕	+350	蛋糕＋水果
4	焦糖蛋糕	+400	蛋糕＋食糖
4	贝克家族招牌菜	+400	垃圾＋食糖

◆客房 1

■ 1 楼

1. 香料 ×2
2. 廉价葡萄酒 ×2
3. 廉价葡萄酒＋香料＋鸡肉
4. 鸡肉
5. 鸡肉
6. 鸡肉
7. 急救药
8. 垃圾

■ 2 楼



■ 3 楼

1. 香料
2. 急救药
3. 蓝色冲击枪
4. 廉价葡萄酒 ×2
5. 香料 ×2＋鸡肉 ×2

◆试验区 1

■ 1 楼

1. 水果＋啤酒
2. 水果＋啤酒＋鸡肉
3. 廉价葡萄酒 ×2＋杜尔威葡萄酒
4. 香料
5. 水果＋啤酒

■ 2 楼

1. 香料＋炖菜＋廉价葡萄酒
2. 水果＋奶酪＋鸡肉
3. P19 机枪＋机枪子弹 ×3
4. 啤酒 ×2＋水果
5. 香料＋奶酪＋炖菜
6. 廉价葡萄酒
7. 蓝色冲击枪
8. 鸡肉

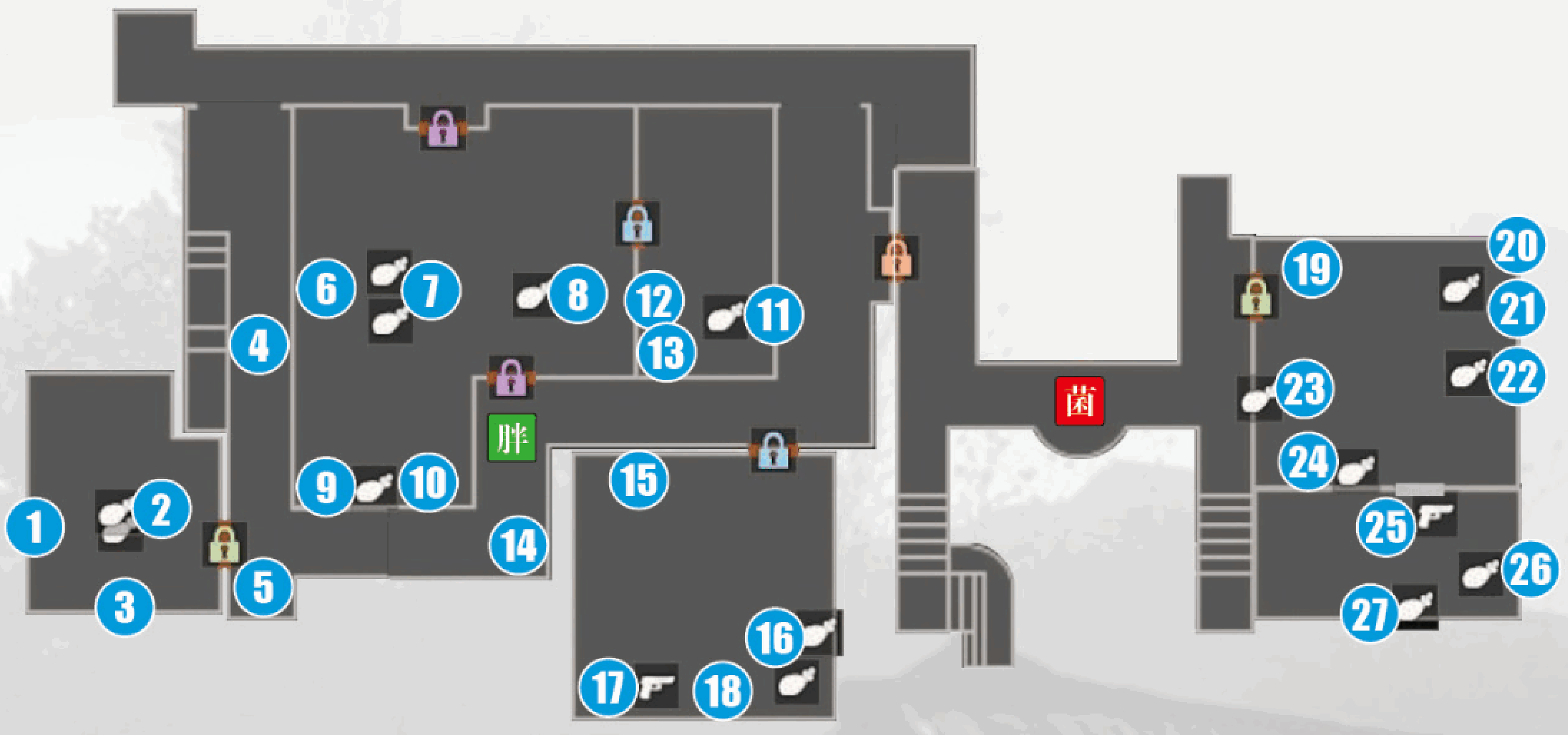
注：当玩家进入 2 楼黄色刀片菌兽所在的房间后，无所不在先生的雕像才会出现。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

◆主屋 1

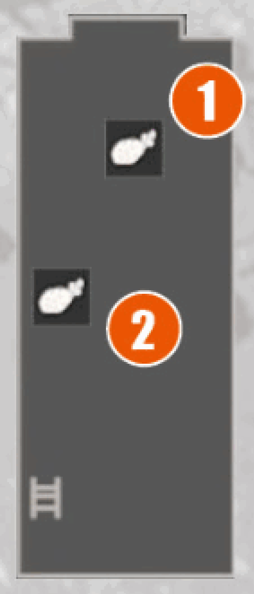
■ 2 楼

1. M21 猎枪（地道内）
2. 蛋糕
3. 手枪弹药
4. 炖菜
5. 水果 + 奶酪
6. 啤酒
7. 急救药
8. 食糖
9. 香料
10. 炖菜
11. 香料
12. 水果
13. 急救药
14. 啤酒 + 奶酪 + 鸡肉
15. 猎枪子弹
16. 杜尔威葡萄酒
17. 廉价葡萄酒
18. 手枪弹药
19. 鸡肉 + 炖菜
20. 猎枪子弹
21. 红色冲击枪
22. 食糖 + 香料
23. 炖菜 + 杜尔威葡萄酒
24. 香料
25. 蛋糕
26. 食糖
27. 啤酒 + 廉价葡萄酒 + 奶酪



■ 2 楼

1. 手枪弹药
2. 廉价葡萄酒 + 杜尔威葡萄酒
3. 急救药
4. 药草
5. 手枪弹药
6. 药草
7. 鸡肉 + 蛋糕
8. 啤酒
9. 杜尔威葡萄酒
10. 火药
11. 蛋糕
12. 手枪弹药
13. 手枪弹药
14. 药草
15. 回复药
16. 食糖 + 鸡肉
17. 蓝色冲击枪
18. 神经毒素弹 ×3
19. 手枪弹药
20. 鸡肉
21. 猎枪子弹
22. 蛋糕
23. 奶酪
24. 香料
25. 榴弹发射器
26. 奶酪
27. 香料



■ 3 楼

1. 杜尔威葡萄酒
2. 水果 + 啤酒 + 奶酪

◆客房 2

■ 1 楼

1. 手枪弹药 + 猎枪子弹 +44 麦林枪弹药 + 急救药 ×2
2. 香料
3. 手枪弹药
4. 鸡肉
5. 奶酪
6. 廉价葡萄酒
7. 食糖
8. 急救药 + 蛋糕 + 廉价葡萄酒

■ 2 楼

■ 3 楼

1. 炖菜
2. 手枪弹药 + 急救药
3. 44 麦林枪 + 蛋糕

■地下室 1 层

1. 鸡肉
2. 手枪弹药
3. 猎枪子弹
4. 水果
5. 垃圾
6. 蓝色冲击枪
7. 急救药
8. 啤酒 ×2
9. 手枪弹药
10. 手枪弹药
11. 食糖
12. 香料

珍藏攻略 GUIDE

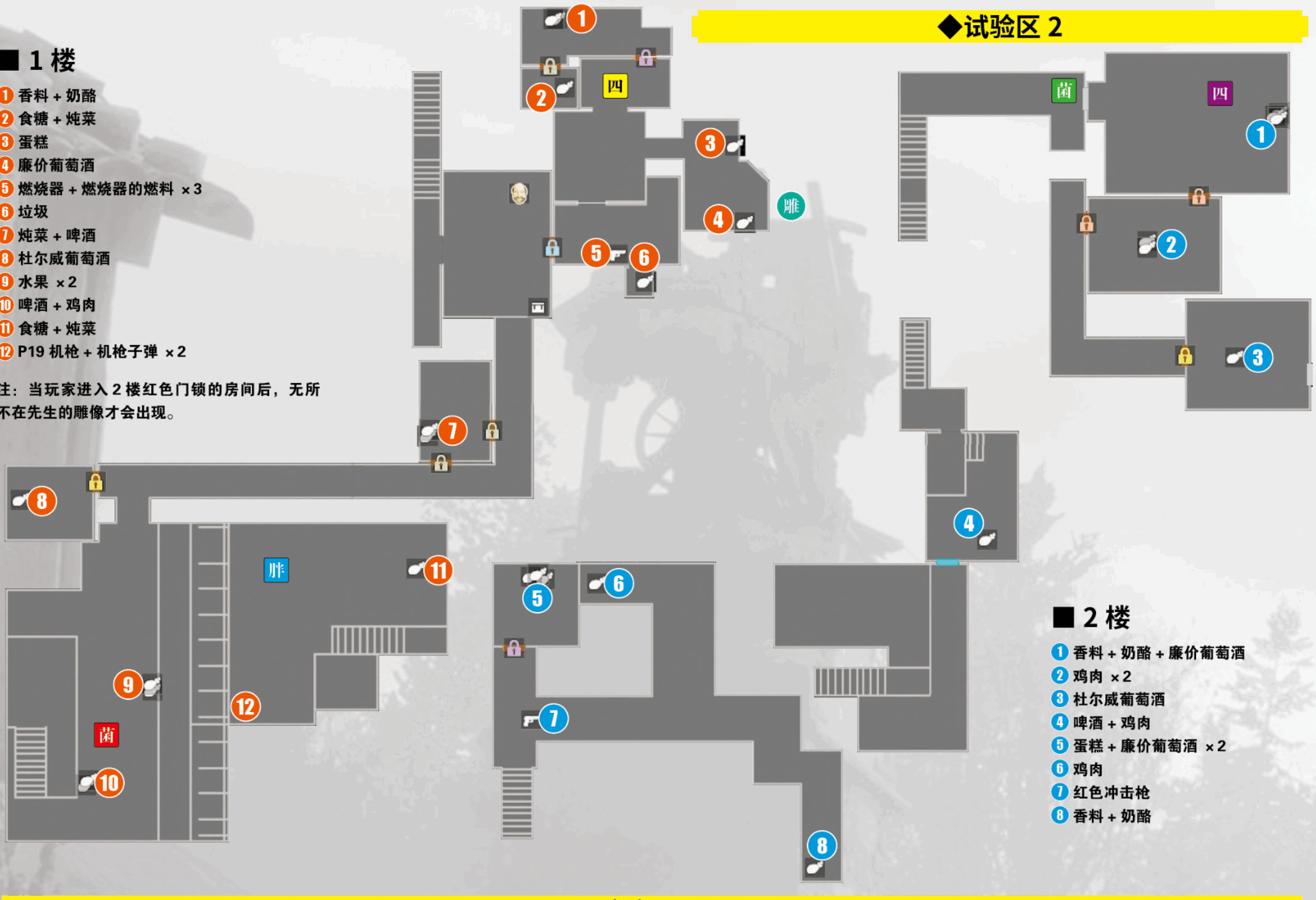
系列发展 SERIES

文化漫谈 CULTURE

RESIDENT EVIL GUIDEBOOK

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

◆试验区 2



■ 1 楼

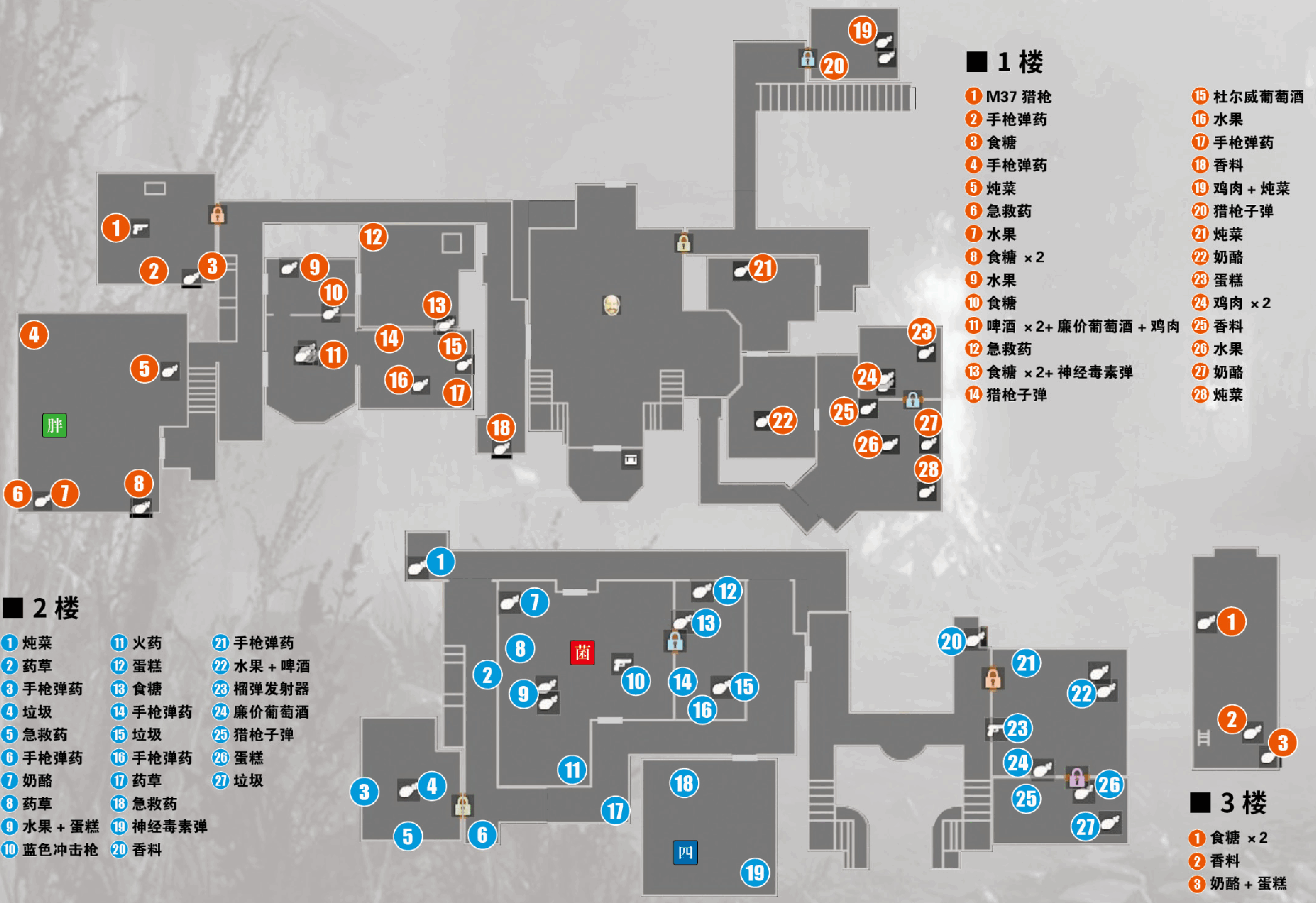
1. 香料 + 奶酪
2. 食糖 + 炖菜
3. 蛋糕
4. 廉价葡萄酒
5. 燃烧器 + 燃烧器的燃料 ×3
6. 垃圾
7. 炖菜 + 啤酒
8. 杜尔威葡萄酒
9. 水果 ×2
10. 啤酒 + 鸡肉
11. 食糖 + 炖菜
12. P19 机枪 + 机枪子弹 ×2

注：当玩家进入 2 楼红色门锁的房间后，无所不在先生的雕像才会出现。

■ 2 楼

1. 香料 + 奶酪 + 廉价葡萄酒
2. 鸡肉 ×2
3. 杜尔威葡萄酒
4. 啤酒 + 鸡肉
5. 蛋糕 + 廉价葡萄酒 ×2
6. 鸡肉
7. 红色冲击枪
8. 香料 + 奶酪

◆主屋 2



■ 1 楼

1. M37 猎枪
2. 手枪弹药
3. 食糖
4. 手枪弹药
5. 炖菜
6. 急救药
7. 水果
8. 食糖 ×2
9. 水果
10. 食糖
11. 啤酒 ×2+ 廉价葡萄酒 + 鸡肉
12. 急救药
13. 食糖 ×2+ 神经毒素弹
14. 猎枪子弹
15. 杜尔威葡萄酒
16. 水果
17. 手枪弹药
18. 香料
19. 鸡肉 + 炖菜
20. 猎枪子弹
21. 炖菜
22. 奶酪
23. 蛋糕
24. 鸡肉 ×2
25. 香料
26. 水果
27. 奶酪
28. 炖菜

■ 2 楼

1. 炖菜
2. 药草
3. 手枪弹药
4. 垃圾
5. 急救药
6. 手枪弹药
7. 奶酪
8. 药草
9. 水果 + 蛋糕
10. 蓝色冲击枪
11. 火药
12. 蛋糕
13. 食糖
14. 手枪弹药
15. 垃圾
16. 手枪弹药
17. 药草
18. 急救药
19. 神经毒素弹
20. 香料
21. 手枪弹药
22. 水果 + 啤酒
23. 榴弹发射器
24. 廉价葡萄酒
25. 猎枪子弹
26. 蛋糕
27. 垃圾

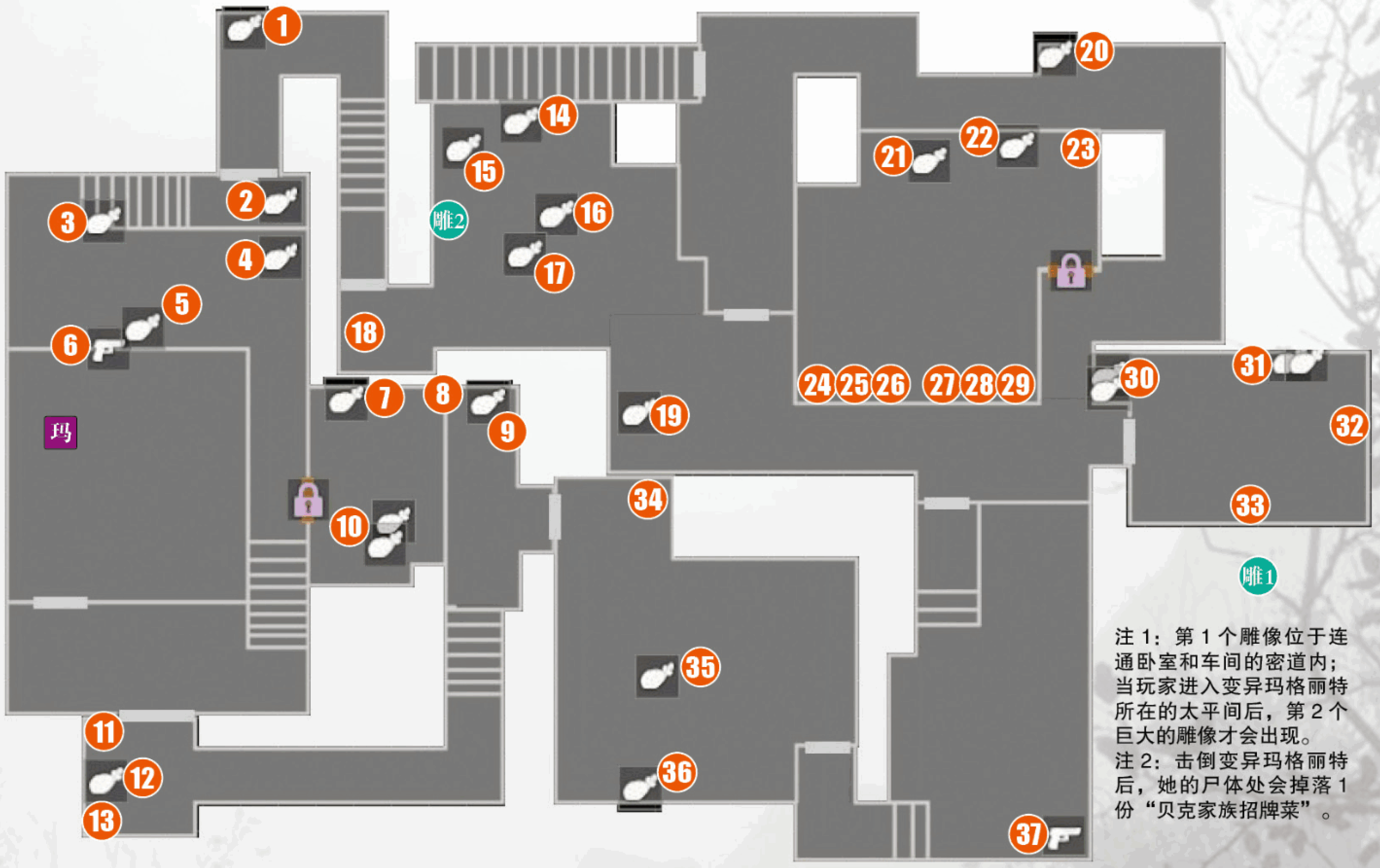
■ 3 楼

1. 食糖 ×2
2. 香料
3. 奶酪 + 蛋糕

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

■地下处理区

1 食糖
2 垃圾
3 炖菜
4 廉价葡萄酒
5 垃圾
6 红色冲击枪
7 垃圾
8 猎枪子弹
9 食糖
10 蛋糕 ×2+ 杜尔威葡萄酒 ×2+ 鸡肉
11 猎枪子弹
12 食糖
13 燃烧器的燃料
14 水果
15 鸡肉
16 奶酪
17 香料
18 猎枪子弹
19 食糖
20 香料
21 杜尔威葡萄酒
22 杜尔威葡萄酒
23 手枪弹药
24 垃圾
25 急救药
26 猎枪子弹
27 蛋糕
28 神经毒素弹
29 火焰弹
30 香料 + 奶酪
31 啤酒 + 廉价葡萄酒
32 增强的手枪弹药
33 燃烧器的燃料
34 增强的手枪弹药
35 食糖
36 奶酪 + 啤酒
37 燃烧器



注 1：第 1 个雕像位于连通卧室和车间的密道内；当玩家进入变异玛格丽特所在的太平间后，第 2 个巨大的雕像才会出现。
注 2：击倒变异玛格丽特后，她的尸体处会掉落 1 份“贝克家族招牌菜”。

不是英雄 Not A Hero

DLC道具

与最后一弹付费 DLC 同时上架的还有 5 种硬币，适用于游戏正篇、“不是英雄”以及“佐伊的结局”，携带在角色身上方可生效。下面先介绍具体的售价和功效，5 枚硬币打包只需要 15 港币。

名称	售价	功能
防御硬币	4 港币	轻微地提升防御力
攻击硬币	4 港币	轻微地提升攻击力
本领硬币	4 港币	轻微地提升击退力
装填弹药硬币	4 港币	轻微地提升装弹速度
万能硬币	4 港币	轻微地提升攻击力、防御力和击退力

DLC特色

■氧气槽

由于佩戴着防毒面具，克里斯的 UI 界面相比其他人更加丰富。除了右下角显示的武器弹药数、左下角表示血量状态的心电图外，左下角还有一条弧形的氧气槽，与数字共同表示氧气的残余量。在特定场景中，氧气槽会徐徐减少，克里斯必须在氧气耗尽前离开污染区域，或是找到氧气补给，一旦该槽降为 0 便直接 Game Over。

■格挡与体术

《生化 7》的防御系统效果为将伤害减少至 1/4，非常强力。本 DLC 在此基础上又引入了“格挡”的概念，也就是其他 ACT 里常见的即时防御——在敌人攻击命中的瞬间防御，成功的话能无伤将敌人弹开，还会令对方陷入重心不稳的摇晃状态。

用武器攻击时，敌人会有一定几率陷入重心不稳的晃动状态，成功发动格挡则必定令其陷入这种状态。此时近身直接按攻击键即可发动体术，以拳击或践踏终结敌人。当敌人被枪械或爆炸掀翻在地时，上前也可以发动践踏。部分强力菌兽无法一击秒杀，但体术的伤害仍非常可观。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

■特典奖励

达成特定条件后就能解锁不同的特典奖励，而且与正篇一样，这些奖励都是可以跨难度继承的，为玩家攻克高难度提供一定的便利。

特典奖励	功能	解锁条件
雷神之锤瞄准器 B	大幅提高雷神之锤的火力，但会牺牲精度	“正常”难度通关
容易挡开	格挡判定的输入时间更长	任意难度 1 小时内通关
快速走动	增加行走速度，奔跑速度不变	任意难度集齐全部古钱币通关
无限弹药	弹药无限，但对手雷类武器无效	“专家”难度通关

正常难度流程攻略

本 DLC 的主要收集品为 10 枚古钱币，关系到特典奖励的获得，9 份文件的位置也会在下文流程中亮色标出。

■PART 1

流程开始后首先开启装备菜单，依次调查翻阅“简报文件”和“给新兵的信”，回收**文件 1**和**文件 2**。然后沿唯一的道路前进，深入矿洞，克里斯的装备很强势，途中零散的几只菌兽构不成威胁。

上楼梯进入屋内发现第 1 名队员，剧情过后周围充斥着大量白色孢子，此时要快速从卢卡斯逃走的门离开，一旦屏幕左下方的氧气槽耗尽，克里斯便会阵亡。走到室外、脱离污染区域后，氧气便能重新回满。随后继续深入，穿过白色孢子区域，搭乘电梯前往下层。

离开电梯后先沿着右侧走，在绿色集装箱和黄色通风管之间的油桶上有**古钱币 01**。当前所处的中央洞穴是一个核心区域，正面是一台巨大的盾构机，前方操作台附近有存档录音机、存放道具的物品箱，左侧的楼梯上则有鸟笼，用收集到古钱币能在此解锁两种道具——①类固醇（3 枚硬币）；②稳定剂（5 枚硬币）。道路左右两侧共有三扇不同颜色的闸门，接下来的冒险顺序受到克里斯当前装备的限制。

■PART 2

首先进入红色闸门，来到矿井工作区 1 楼。在右手边的两个油桶后面藏着**古钱币 02**，前方不远左侧的牢房中则能发现第 2 名队友，但是铁门无法开启。走到尽头搭乘电梯，在 2 楼中央的大场景会遭遇一大波菌兽，其中四脚菌兽动作迅速、攻击力高，是最大的威胁。敌人聚堆时不妨投掷“手榴弹”，清场后调查场景中央的牢笼钥匙，箱子会被升起。仔细搜刮场景，西北角有小丑涂鸦的门目前无法开启，在东北角的石头上发现“齿轮”，中央偏东的高台上有“曲柄”，南侧油桶前的布袋上还有**古钱币 03**。随后来到牵引绳索的机关前，安上曲柄和齿轮即可转动，降下箱子。此时远处会刷出一头白色的妈妈菌兽，这是本 DLC 特有的强化版怪物，拥有快速愈合的能力，一般武器无法将其消灭。建议拿了“牢笼钥匙”立刻走人，不要与敌人多做纠缠。如果对方追得太紧，不妨扔一枚“神经眩晕手榴弹”拖延时间。原路返回 1 楼，开启队友所在的牢房。剧情过后调查队友的人头，就能给面具安上“高级过滤器”，此后便不再害怕白色孢子区域。

■PART 3

返回中央洞穴，进入绿色闸门。储物间 1 楼有小丑涂鸦的门暂时无法进入，先开启左侧那扇铁门，门后的区域遍布着白色孢子，必须有高级过滤器才能避免氧气不足。这里的道路看似四通八达，实际上能走的只有一条，不过视野会受到一定影响，迷路时建议多开地图。中途出现的那种冒着烟的白色菌兽同样无法干掉，只能先退避三舍，跑开一段距离它就会放弃追踪。在一个堆放着杂物的转角处，上层摆放着红绿箱子、下层摆放着塑料桶的货架左侧有**古钱币 04**，不要忘记回收。抵达东南角的备用电源室，能够找到“反再生弹药”，装备手枪换上这种强化弹，一击便能秒杀普通的白色菌兽。这里还能回收**文件 3**、**文件 4**，并给面具安上“夜视装置”。

返回时原本的道路会被三挺机枪封死，只能先从北侧的通道跳到下层，进入黑暗区域时夜视装置会自行启动。下水道区域的东北角有 3 个电闸，从左到右调整成↑↓↑就能启动电源。之后场景里会开始刷出小型菌兽，数量很多建议不要恋战，直接从西南角的电梯离开。

回到储物间 1 楼，正前方的油桶上就有**古钱币 05**，之后遇到的白色菌兽可以用特殊弹药击杀。行进时要注意机枪座陷阱，以蹲姿可以避开它们的扫射范围，还能借助这类陷阱消灭敌人。一路开启反锁的铁门前进，接近西南角时会冲过来一头没有头颅的胖菌兽，被其近身便会自爆，建议直接用散弹枪喷倒。前方左侧的分叉路尽头能找到**古钱币 06**和“开锁器”，后者是用来开启上锁补给箱的消耗型道具。最后开启反锁的门，就能离开本区域。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

■PART 4

返回中央洞穴，进入蓝色闸门。矿车场一片漆黑，必须有夜视仪才能顺利探索。右手边第一个岔路尽头的塑料桶上有**古钱币07**，左手边第一个岔路尽头的上锁补给箱需要有开锁器才能开启。

行走时注意不要踩到地面上的毒气陷阱，本 DLC 中这类陷阱的触发速度非常快，不像“伊森绝命危机”那样可以直接跑过去。途中还埋伏着感应线和炸药线，必须仔细观察，蹲伏着通过。

开启闸门后进入发车场，要踹开矿车才能冲破挡路的木条，算是一个解谜区域，不时还会有无头胖菌兽冲出来搅局。顺利抵达西南角，这里依旧有一扇小丑图案的门，先进入右手边那扇门，西南角的两层箱子之间有**古钱币08**，在房间正中央的小丑人偶身上能拿到“小丑钥匙”。注意回程时会刷出敌人。用钥匙开启小丑涂鸦的门，下楼小心地避过陷阱，进入布满红外线的通风室，这里只要触发炸药就会导致 Game Over。小心翼翼地绕到中央，不要急于调查第 3 名队友，应先沿着木板去西南角拉闸，就能消除场景里的陷阱，这样调查队友时才不会触发剧情杀。靠近队友并跟着他一起离开，剧情过后 10 分钟的倒计时开始，克里斯需要在限时内解除左手上的炸弹。

■PART 5

先不要急于爬扶梯，墙角的纸箱里藏着**古钱币09**。爬上扶梯回到发车场区域，原路返回中央洞穴，进入红色闸门，现在的目标是矿井工作区 2 楼西北的那扇小丑门。开门后来到北侧区域时先往右走，下蹲穿过半开的闸门，能在尽头处矿车的右边找到**古钱币10**和“类固醇”。往左走来到停放着大量货车的区域，远处冒烟的就是液氮罐，但靠近时会被下落的箱子挡住去路，需要先与一头特殊菌兽展开交锋。

BOSS 战 妈妈菌兽

开场后立刻先赏对方一发“反再生弹药”，这样普通弹药才能对其造成伤害。BOSS 的基本行动规律和胖菌兽类似，距离较远时会横向或纵向喷吐酸液，横向的可以下蹲避开，纵向的提前向两侧移动即可，比较麻烦的是边跑边撒酸液的招式，因为伤害判定是连续的。对方的冲撞攻击一旦命中会把克里斯撞翻在地，看到它双手向后，就表明要发动抓投攻击，应多用防御。“妈妈菌兽”的最大特性是会从口中吐出小菌兽，数量较多时推荐用燃烧手雷清场，否则容易被干扰。建议保持在中距离作战，并利用场景中央的卡车与对方周旋。尽量把火力集中在 BOSS 的头部，把它打成跪地姿态时就可以上前发动“升龙拳”。

获胜后推开挡路的箱子，调查冒烟的液氮罐就能停止倒计时。

■PART 6

返回中央洞穴，先不急着走主线，还记得绿色闸门后也有一扇小丑门么？进入其中可以找到“稳定剂”和补给品。然后再回去调查中央洞穴控制台上的小丑图案，插入钥匙启动盾构机，便能从右侧的楼梯进入其中（小丑钥匙到此就没用了）。在盾构机内部有一场漫长的强制战斗，需要迎战大量菌兽，其中还有两只白色菌兽，记得预留好“反再生弹药”。直至消灭两头胖菌兽后战斗才告一段落，剧情对话过后调查东北角的通风口，打开并跳入其中以躲避爆炸，如果倒计时音效数到“Zero”时还没离开，则会直接 Game Over。

离开通风口后，前方不远处就是研究设施，先进入 1 楼东侧的监控室，消灭两只白色菌兽后在床边的小车上能发现**文件 5**。沿 1 楼东侧的楼梯走，在 2 楼停放着菌兽的床右侧的储物柜里可以找到**文件 6**。先到小房间拉下电闸，然后等对面门上亮起绿灯便能冲入卢卡斯所在的房间，虽然会有机枪座锁定的声音，但其实是虚张声势，并没有子弹。调查卢卡斯使用的电脑回收**文件 7**，摆放着大量药品罐的桌上有**文件 8**。存档点和物品箱的右侧能找到“开锁器”，用来开启 1 楼那个上锁的补给箱。存档录音机后方左侧的墙壁上贴着**文件 9**。

推开机枪座后方的那扇大门，进入培养实验室静待对话结束，就要迎来本 DLC 的最终 BOSS 战。

BOSS 战 卢卡斯

此战分为两个阶段，BOSS 发亮的三个头部是弱点之一。第一阶段 BOSS 的动作大开大合，两只变异手臂的攻击范围极大，右手的攻势包括横扫、纵劈、突刺，甚至还能撑地后腾空而起，向克里斯快速靠近。左手的基本作用是防御，只会配合右手发动横扫攻击。如果看到对方的左手高举向天，随后就会发动大范围的横向酸液攻击，要及时躲到中央的掩体后面。由于 BOSS 的攻击伤害很高，此阶段建议利用好场景的宽度与其周旋，以手枪瞄准头部展开攻击，如果能够成功格挡，虽然无法近身发动体术，但也能令对方陷入一段时间的硬直状态。对 BOSS 造成一定伤害后他会暴露出胸口的心脏弱点，此时立刻近身换散弹枪猛攻。

BOSS 受到一定伤害后就会跳上中央的高台，双手发生变化，同时向场景内散布白色孢子，令克里斯的氧气槽徐徐降低。第二阶段要利用场景中的两处供氧站来回补充氧气，并趁机对 BOSS 展开输出。对 BOSS 的头部造成足够伤害后，心脏弱点就会始终暴露了，但巨大化的左手时常会作为盾牌挡在前面。推荐用“神经眩晕手榴弹”让 BOSS 陷入硬直，然后就有充足的时间对弱点展开猛攻。击倒万恶的卢卡斯后，本 DLC 也宣告结束。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

专业难度要点说明

任意难度通关一次后解锁的“专业”难度，当真是“开场一把刀，装备全靠捡”。流程中的道具、敌人配置与低难度相比有所变化，补给品减少的同时，敌人的数量和伤害均有所提高。想要顺利通关，一方面考验玩家格挡反击的硬实力，另一方面，非必要战斗尽量避过也是节省资源的关键。

本难度下鸟笼里解锁的道具为：①类固醇（4 枚硬币）；②雷神之锤瞄准器 C（6 枚硬币），能大幅提高散弹枪的精准度和火力。古钱币的位置也有所变化，具体参看下表。

编号	古钱币位置
01	中央洞穴・离开电梯时眼前有一辆车，沿着左侧走，在车的凹槽内
02	绿色闸门 储物间 1 楼・搭乘电梯回来，第二次开启反锁门、能看到红色油桶时，在中央的绿色油桶上
03	绿色闸门 储物间 1 楼・拿到古钱币 02 后继续前进，在刷出白色菌兽的死胡同有一张停尸床，就在床上
04	蓝色闸门 矿车场・进入闸门后右手边岔路尽头的塑料桶上（与其他难度一致）
05	蓝色闸门 修理场西南区域・用小丑钥匙开启第一扇门后，就在右前方的铁丝网下
06	蓝色闸门 通风室・拉闸解除炸弹机关的位置，在身后的木箱上
07	红色闸门 矿井工作区 2 楼・用小丑钥匙开门后，就在左手边的油桶上
08	红色闸门 矿井工作区 2 楼・用小丑钥匙开门后，东北角矿车的右边（与其他难度一致）
09	红色闸门 矿井工作区 2 楼・解除左手炸弹后，闸门前右侧的石堆上
10	绿色闸门 储物间 1 楼・用小丑钥匙开启的门后，左侧的岩壁上

■PART 1

在进入第 1 名队员所在的房间前就有物品箱，此时可以把其他难度通关奖励的特典道具和 DLC 道具拿出来。白色菌兽早早就会登场，而中央洞穴区域则遍布着大量的敌人，其中四脚菌兽最为棘手，这也导致存档录音机暂时无法使用。建议果断进入红色闸门，这样场景里的敌人会被暂时刷掉，此时再返回中央洞穴就可以趁机存档了。如果想一劳永逸，不妨利用此前捡到的手雷把两只四脚菌兽秒掉，其他敌人就很容易对付了。注意，专业难度下鸟笼左侧的地面上有唯一的上锁补给箱。

■PART 2

红色闸门拿“牢笼钥匙”的矿井工作区 2 楼是第一个难点，因为白色的妈妈菌兽一开始就在中央徘徊，只要克里斯走到它附近一定距离就会引起警觉，场景的地面还有不少毒气陷阱。建议先走外围的道路，绕到东北角拿取“齿轮”，然后再去中央区域回收“曲柄”，其他零散的菌兽先用格挡反击干掉。被妈妈菌兽发现时，由于它的冲锋攻击比克里斯的跑动快，最好能引它踩上毒气陷阱，或是投掷“神经眩晕手榴弹”，这样才有时间转动摇把、降下装着钥匙的箱子，拿“曲柄”位置右侧的平台也可以用来甩开这个大家伙。

■PART3

绿色闸门里前半段没什么变化，跳到下水道、等待电梯到来的期间建议扔一枚“燃烧手榴弹”，免得小菌兽干扰。乘坐电梯后由于尚无手枪，白色菌兽依旧不要理会，在蹲着走过两挺机枪座后朝拐角扔一枚“手榴弹”炸翻胖菌兽并趁机通过，免得被它挡道。之后打开第一道反锁门时右侧会刷出两只四脚菌兽，依旧是用手榴弹干掉。随后就没有太大难点了，注意靠近出口时左右两侧追加了机枪座。

■PART 4

蓝色闸门踹动第一辆矿车的位置终于可以拿到手枪“武士之刃：埃尔伯特型 01”，自爆型无头胖菌兽用防御抵挡即可，无需消耗弹药。在停车场踹动黄色胶带的矿车时，前方会冲出一头无头胖菌兽的位置，开锁器就在右侧的油桶上。拿“小丑钥匙”的门外和屋内都追加了炸药引线，还有伪装成补给箱的炸药箱，先不要急于引爆，这些陷阱都能成为消灭接下来一波敌人的筹码。第 3 名队友所在的房间会出现小菌兽，一旦它们触碰红外线也会启动整个房间的炸药陷阱导致 Game Over，建议消耗些子弹用手枪点杀。（想用匕首的话应使用瞄准后的突刺，不要横向挥舞。）散弹枪“雷神之锤：埃尔伯特型 02”就在出口右侧的货架上。

■PART 5

炸弹的倒计时被缩短至 8 分钟，不过流程基本没有变化，要小心的是矿场工作区的四脚菌兽数量有所增多。对妈妈菌兽的 BOSS 战要积极运用手榴弹或燃烧手榴弹连 BOSS 带杂兵一起炸 / 烧，否则会被小菌兽干扰得没脾气。

■PART 6

盾构机里的强制战斗敌人配置没有变化，危险的依旧是四脚菌兽，必须背版并提前站位。想要节省弹药的话，对付最后两头胖菌兽时直接用散弹枪打断腿，这样它就只会朝前方喷吐酸液，此时保持在其背后用匕首 + 踩踏的方式就能以最少的消耗击杀。研究设施 2 楼多出了胖菌兽和四脚菌兽，不想纠缠的话建议配合“神经眩晕手榴弹”快速通过。

最终 BOSS 战的难度主要视玩家积累的物资多少而定，如果解锁了鸟笼里的“雷神之锤瞄准器 C”可以造成更大伤害。对方的腾跃二连攻击是最大的威胁，一定要积极移动避开，只靠防御的话伤害过大。BOSS 发动横扫攻击则是最佳的格挡时机，弹开对手后的硬直期间可以安全输出。

成就/奖杯

任务完成 20点/铜杯

解锁条件 完成“容易”或“正常”难度的“不是英雄”。

你就是英雄 40点/银杯

解锁条件 完成“专业”难度的“不是英雄”。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

佐伊的结局

End Of Zoe

DLC特色

■拳击与终结技

乔 · 贝克大叔非常凶悍，仅凭双拳就能与菌兽相抗衡，本 DLC 的玩法也是极其奔放。赤手空拳的状态下，L2/LT 和 R2/RT 键分别能让乔的左手和右手出拳，而以特定的顺序出招，还能打出连续技：①左→右→右，是以快速连续的右拳收招；②右→左→右→左，是以大威力的蓄力左拳收招。注意，在此过程中必须保证命中敌人才能让连续技得以派生，否则只会打出普通攻击。由于拳头命中目标时往往会有击退效果，因此在攻击的同时要用左摇杆控制好方向。

当敌人陷入巨大硬直状态时，近身按攻击键便能发动“最后一击”，将其直接秒杀。平时将菌兽打翻在地后，也要记得上前确认生死，把视角调整向下对其发动践踏来终结，免得它们死灰复燃。

■潜行暗杀

在敌人尚未发现的情况下，从身后靠近就能发动潜行暗杀，将目标直接干掉。对普通菌兽、四脚菌兽、双刀臂菌兽都有效。普通难度下敌人的警觉度很低，虽然系统教学中说要以“蹲伏状态”，其实直接步行从背后接近敌人也是可行的。

■物资组合

DLC 中有一些特殊的组合配方，具体参看下表。其中“幼虫、蜈蚣、小龙虾”也可以直接吃掉用来回血，在主视角的演绎下颇有“贝爷”的风范。

组合方式	生成道具
小生物（幼虫 / 蜈蚣 / 小龙虾）+ 化学液体	急救药
废金属 + 树枝	投掷用长矛
树枝 + 化学液体	定点炸弹

■特典奖励

特典奖励	功能	解锁条件
M21 猎枪	散弹枪（一般难度初期 7 发子弹、最高难度 2 发子弹）	“容易”以上难度通关
AMG-78a	试作型机械左拳套，能进行单手蓄力	“正常”难度通关
AMG- 双手	发挥最大动力的机械双手拳套，能双手同时蓄力，大幅提升力量	“乔绝命危机”难度通关
磁带 50 盘	最高难度存档消耗道具	“乔绝命危机”难度通关
精神之刃	砍杀敌人时附带吸血效果	完成极限挑战
无限武器	散弹枪弹药以及飞刀、炸弹、长矛皆为无限	完成极限挑战 +

注：使用 AMG-78a、AMG-78 双手时，极限挑战的倒计时速度会加快。

■极限挑战

“正常”和“乔绝命危机”难度通关后解锁的“极限挑战”和“极限挑战 +”是官方设计的一个限时挑战。在流程抵达指定区域时，屏幕右上方会出现计时器，玩家如果在限制时间内通过，就算挑战成功。将所有区域的时间挑战都完成，便能获得对应奖励。由于极限挑战只考虑时间，所以一切都以快为优先，物资回收、道具合成等都可以通过挑战区域后再进行。在对阵 BOSS 和强制战斗时，配合猎枪、长矛、炸弹等武器可以更快地结束战斗，拿到最高难度通关后奖励的强力武器“AMG- 双手”也利于速杀敌人。全极限挑战不涉及成就 / 奖杯，限于篇幅就留给玩家们自行研究了。

流程区域	正常难度	乔绝命危机
乔的房子：荒林	1 分钟	40 秒
营地：帐篷区	1 分 10 秒	40 秒
营地：医药储物间外的沼泽	1 分钟	50 秒
汽船：内部	2 分 30 秒	2 分 40 秒
汽船：货舱（BOSS 战）	2 分 10 秒	1 分 20 秒
隔离区域 1：沼泽	1 分 10 秒	1 分钟
隔离区域 2：村落	3 分钟	2 分 10 秒
废弃教堂：公墓	1 分 20 秒	1 分钟
老房子沼泽：主屋区域	1 分钟	1 分钟
主屋：大厅（BOSS 战）	2 分 30 秒	2 分 10 秒

正常难度流程攻略

本 DLC 没有收集相关的奖励或成就 / 奖杯，不过在流程中找到的“拳击手人偶”和“冠军人偶”，携带后能够提升攻击力，前者每个 +1%、后者每个 +5%。下文流程会以亮色标注出摆放在固定位置的人偶，打碎箱子也有一定几率开出人偶，这种存在随机性的就不逐一列举了。

■PART 1

离开乔的房子，屋外有存档录音机和物品箱，左侧还有一个可供练习连续技的“沙袋”。过桥后就要迎来战斗，对付菌兽时尽量保证一对一的态势，并瞄准头部出拳。看准对方的行动路线，伺机潜行暗杀则是最高效和安全的杀敌手段。以黄色油漆画着 X 记号的木板只要连续出拳即可击碎，但必须在周围没有敌人警觉的状态下才能进行。打破木板后左侧的油桶上就有**拳击手人偶**

1。进入小屋在尽头的尸体上找到“E 型感染治疗药”，回程时会刷出新的敌人。原路返回发现乔的房子起火，进屋靠近佐伊，剧情过后抱着她从后门离开，一路走上小船。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

PART 2

下船后抱起佐伊走向营地，在下水时先右拐，圆形的水域尽头可以看到**拳击手人偶 2**。随后继续前进走向小屋，一定要在鳄鱼靠近前上岸，否则近距离会被一击秒杀。把佐伊安置在船屋的沙发上后，从屋外的铁门处离开，前方的几只菌兽都可以暗杀，尤其是帐篷外那只四脚菌兽。拿到插在木箱上的“投掷用长矛”后，就可以远距离安全地解决挡路的四脚菌兽。打碎木板上楼，在存档点右侧有**拳击手人偶 3**。

从缺口跳进医疗储物间，离开时遇到 BOSS 挡路，为免剧透本文称之为“沼泽怪人”。BOSS 的攻势相对单调，血量也不高，先击倒他一次，然后打碎木板。BOSS 会很快起身，不要纠缠直接冲向前方的小屋，他就会自行离开。屋内的存档点右侧的墙上挂着**拳击手人偶 4**。离开小屋向南前进，水域中有鳄鱼，得利用投掷长矛的方式远距离击杀，否则近身会被咬死。长矛的数量有限，因此应优先击杀挡路的，能绕过的则不要浪费资源。中途可以从左侧上岸，击杀菌兽并在悬崖的鳄鱼尸体上回收长矛。

PART 3

上岸后爬上扶梯来到废弃汽船的甲板区域，在操舵室西侧的断裂甲板处有**拳击手人偶 5**。注意回收这里的废金属和树枝，因为走下西侧的楼梯会出现本 DLC 独有的双刀臂菌兽，其体力较多，不妨用长矛插头后再补几拳就能快速击倒。进入汽船内应仔细观察菌兽的行动路线和站位，配合通风口等地形暗杀。从汽船 1 楼小房间进入通风口还能找到**冠军人偶 1**，击碎东侧的木板，爬上扶梯先向存档录音机位置的下层看，能发现**拳击手人偶 6**。调查装置获得“E 型感染治疗药”，随即展开 BOSS 战。

BOSS 战 沼泽怪人①

此战如同在一个狭小的竞技场与对手展开拳击赛一般，没有什么地形可以利用，完全考验玩家的战斗技巧。BOSS 的主要招式包括——①双手抱拳二连击；②左、右手连续拳三连击；③张开双手的抓投技；④回旋踢；⑤右手大幅度挥拳；⑥冲刺飞扑；⑦右勾拳四连击。战斗中应以走位和防御应对，等待 BOSS 的攻势结束后再伺机反击，进攻时推荐“右左右左”的连招，最后左拳蓄力命中头部能造成较大伤害，但不要贪多。对方的大部分招式以防御应对即可，唯独投技是破防的，而且还有一定的追踪性，要迅速冲向 BOSS 的身后才有机会回避，或者干脆近身猛攻头部设法打断出招。把 BOSS 打成跪地的硬直状态就可以上前按键处决，两次过后战斗结束。

BOSS 战结束后从开启的舱门处离开货仓，返回船屋触发剧情，随后跳上船一路追赶，穿过水闸。

PART 4

抵达隔离区域后，从铁丝网的破洞来到一片开阔的水域，这里又有大量鳄鱼，长矛储备充足的话就毫无难度，若是不想浪费资源就看准鳄鱼的游动路线伺机绕过吧。靠近北侧的登岸口时会有两头鳄鱼挡路，可以选择往东北的水域绕行，爬上扶梯后一样可以抵达此处。在楼梯右侧有一小片封闭水域，冰箱中藏着**冠军人偶 2**。

进入存档屋可以找到“定点炸弹”，从另一侧的门离开时要注意地面的木板，在狭窄木板上行走时务必谨慎，掉落到水中有很大的几率会直接喂鳄鱼。穿过两间木屋，抵达北侧的区域时会刷出大批菌兽，战斗中同样要注意自己所处的位置，不要落入水中。在离开第二间木屋，走上木板后，前方水域中的一棵枯树的树杈上摆放着**冠军人偶 3**，比较容易错过（位置如图）。

打碎木板后，在存档小屋里能看到**拳击手人偶 7**。跳入公墓要迎来一场强制战，其中胖菌兽最为棘手，建议先拉开距离，把其他杂兵解决后，再配合长矛或炸弹对它展开攻击。近战时尽量用走位控制在它的侧面或背面，否则对方喷吐的酸液非常烦人。取胜后打碎木板，在右手边的路灯下有**拳击手人偶 8**，抵达废弃教堂、靠近佐伊时触发剧情。

PART 5

目前所处的位置是沼泽，乔身上除了“E 型感染治疗药”外所有的道具全数丢失。一路前进刷出敌人时先不要理会，在黄色 X 型铁门的位置右拐，走到尽头就能在箱子里得到机械拳套“AMG-78”，利用二段蓄力攻击可以轻松秒杀菌兽。爬上平台后就会到达正篇流程的老房子，部分道路被封死，这里的敌人已然对玩家构不成威胁。来到入口处时先不要离开，往西北走在被封死的门上挂着**冠军人偶 4**。离开老房子时要通过一段挂满娃娃的木桥，其中还挂着一个**拳击人偶 9** 位于右手边。

一路跑向贝克家大屋，先去中央的帐篷里整理装备，之前遗失的道具都存放在物品箱里。准备万全后进入除菌通道，抵达主屋大厅、靠近佐伊就要迎来最终 BOSS 战。

BOSS 战 沼泽怪人②

依旧是一场“困兽斗”，没有地形可供利用。BOSS 的招式在前一场战斗的基础上有所强化，追加了以下新招：①右手触手化，发动突刺、纵劈或横扫。纵劈需要向两侧移动，横扫用下蹲即可无伤避过。②前冲后双手抱拳下砸，此招的硬直较大，躲过后是很好的输出机会。相较上一次战斗，BOSS 的行动更加迅速，而且常常会用组合技的方式展开攻击，因此见招拆招的反应速度要快，避无可避时多用防御也能减轻伤害。平时不要急于蓄力，而是以普通拳击尽可能地瞄准 BOSS 头部展开攻击，对其累积一定伤害后，他会进入单膝跪地的硬直状态，此时就是蓄满力发动强力左拳的最佳时机。如此反复几个回合，就能触发剧情动画——以石破天惊的左拳彻底干掉对手，阳光也在同时洒进大屋。最后靠近圆桌边的佐伊，本 DLC 到此结束。

珍藏攻略 GUIDE
系列发展 SERIES
文化漫谈 CULTURE
RESIDENT EVIL GUIDEBOOK

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

最高难度要点说明

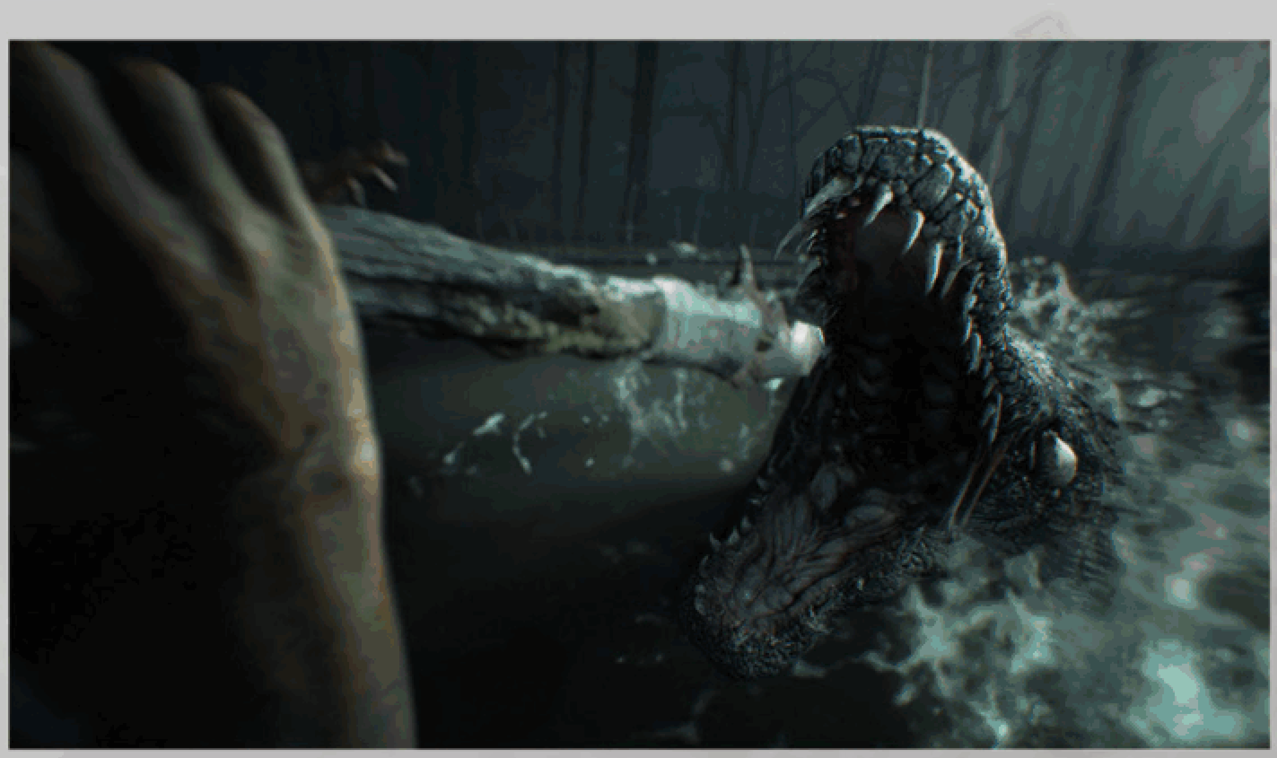
任意难度通关后解锁“乔绝命危机”难度，流程中的道具、敌人配置与低难度相比有所变化，补给品减少的同时，敌人的数量、伤害和警觉性均有所提高。除此之外，存档需要消耗“录音带”，而且自动存档点大幅减少，这与正篇的“疯人院”难度类似。

“乔绝命危机”难度下还会出现大量的陷阱，包括毒气板、炸药线以及炸药补给箱——后者判断的方法与 DLC“伊森绝命危机”里一样：①木箱只缠着一条胶带；②靠近后会听到“滴答”声。此外，本难度也会提供一种特殊的武器“投掷用小刀”，其伤害很低，用途不是对敌人造成多大杀伤，而是在于：①远距离引爆陷阱或油桶；②把敌人引出来各个击破。

■PART 1

门口敌人的高血量和高伤害会吓退不少玩家，单对单对付菌兽时要在它攻击落空后近身反击，推荐“右→左→右→左”的连招，最后一击有击退效果，打翻后果断上去踩头。建议带上奖励道具“AMG-78a”，虽然试作型拳套的攻击力不算高，但蓄力攻击的判定距离比普通拳击长，在某些时候能提供帮助。

过桥后的 3 只菌兽可以引到桥头的炸弹补给箱边，然后用飞刀引爆一网打尽。潜行暗杀掉四脚菌兽和普通菌兽后，靠近木板门时会刷出 1 头胖菌兽，把它引到场景中央木桩的炸药线附近就能安全秒掉。注意，X 记号的木板后以及小屋内同样有炸药线，击打时不要蓄力，随后要蹲伏着小心翼翼地前进，回程时屋外的敌人可以引到炸药线处消灭。



■PART 2

船屋门前的鳄鱼位置发生变化，需要从左侧绕行，船屋里可以得到 3 盘“磁带”。穿过铁门后先不要去暗杀帐篷里那只菌兽，因为这一举动必然会被对面的四脚菌兽发现，而是应该先暗杀右侧木箱附近那只巡逻的普通菌兽。然后绕到帐篷外看准巡逻四脚菌兽转身的时机，把门前的 2 只依次暗杀掉（或者以飞刀引爆油桶），最后再回去杀那只跪在帐篷里的双刀臂菌兽。

存档点过后不要急于跳到医疗储物间，因为下层隐藏着炸弹，要提前用飞刀引爆。门口还有毒气陷阱，快速冲过去即可。中途遇到的沼泽怪人大幅强化，不建议站桩对轰，会受到很大的伤害。推荐利用场景的长度与他周旋，趁其攻击落空后打几拳或蓄力一击，立刻转身就跑拉开距离，如此反复。进入水潭时建议贴着右侧走，绕过第一头鳄鱼，第二头要趁其张嘴时对准嘴里投掷长矛，否则很可能一击不死，前方的树上还埋伏着炸药线。山崖上的敌人配置则改成了“普通菌兽 + 四脚菌兽”，尽头鳄鱼尸体的身上有 1 盘磁带 +1 把长矛 +2 把飞刀 +2 只小龙虾。想回收补给的话应先潜行暗杀四脚菌兽，然后再与普通菌兽正面对抗。前方水域有两头“转圈”鳄鱼，要看准时间差跟在它尾巴后面前进方可安然无恙，如果觉得要同时绕两头鳄鱼过于困难，不妨用飞刀把第一头引到炸药线附近击杀。爬上一段扶梯后，注意抬头用飞刀引爆炸药线。

■PART 3

暗杀甲板上两只菌兽时，要小心第一只附近暗藏的毒气陷阱。另一侧的两只可以利用楼梯上的炸药线轻松解决。汽船 2 楼遍布着炸药线，先沿着前方的道路走，用飞刀隔着窗户把站着的菌兽引出来干掉，然后再去暗杀四脚菌兽。靠近封闭门时刷出的双刀臂菌兽利用炸药线炸两次就能干掉。打碎木板后前方不远的窗台上有 1 盘磁带，楼梯下的敌人先用飞刀引出来让它自己上撞炸药线，“面壁思过”的那只就可以轻松暗杀了。此时建议玩家们回甲板存个档。

汽船 1 楼同样埋伏着许多炸药线，就连通风管道也不例外，甚至还有毒气陷阱。先蹲姿通过炸药线，引第一只双刀臂菌兽出来，利用毒气陷阱和炸药将其消灭（最后需要补几拳，切记留一根炸药线）。穿过一扇门后先左拐，准备好长矛将插着刀的绿色油桶后的四脚菌兽击飞，再立刻上去补几拳。此时远处会刷出胖菌兽，先原路返回，在右侧门外处待机，引胖菌兽过来碰炸药线（如图 1）；再立刻跑到左侧门口，待对方靠近炸药箱时用飞刀引爆（如图 2）；最后返回第一根炸药线处，等对方撞线就能轻松击杀（如图 3）。爬上扶梯，存档点边就有 1 盘磁带。

BOSS 战的打法不变，难点在于沼泽怪人的攻击力和攻击欲望都大幅提升，建议不要心急，保持距离等对方的出招落空后再近身攻击。其实在对方攻击命中的瞬间击中他的头部，是有机会打断出招的，这种上级技巧要求玩家掌握进攻时机，两种连续技都比较容易生效，不推荐用拳套蓄力。此前也可以考虑把猎枪带出来，瞄准头部猛轰几枪的伤害同样可观。需要特别提醒的是，高难度下玩家基本是靠吃小生物来回血（化学药剂建议留着之后合成炸弹），这种方式的回血量少、动作持续时间长，因此要留个心眼。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

■PART 4

存档点有 2 盘磁带。击杀第一头鳄鱼后贴着右边走，去回收树枝。然后先靠右走到冰箱前，再朝着左侧漂浮着的玩偶直走就能避过鳄鱼。注意在第一块浮板上有炸药线、右侧则藏有鳄鱼，都被杂草挡着不容易看清，这里要贴着最左侧绕过去。随后上浮板躲避鳄鱼时都要先看清炸药线的位置。在北侧的登岸口附近会多出一头胖菌兽，不断向周围喷射酸液，还会引爆油桶，因此得往东北绕。注意在东北角登岸扶梯左侧的木箱后面还隐藏有炸弹，非常阴险。上岸后直接跑向存档屋即可，不用理会胖菌兽。

出门后正面的道路被油桶封死，先朝下方水中的鳄鱼扔一把飞刀，等其入水后果断跳入水中，从前方的扶梯爬上（挡路的炸药线应提前解决）。随后的窄路上有 3 个毒气陷阱，考验玩家的方向控制能力，过桥后还有一根炸药线，务必记得下蹲或提前引爆。木屋里的双刀臂菌兽刚刷出来时，可以隔着窗户引爆炸弹对其造成重创，出门后先引爆挡路的油桶，然后看准水域中鳄鱼的游动位置引爆炸药将其干掉，就能去前方的独立平台上回收物资了。上层道路的拐角处还有 1 根炸药线，记得在水中瞄准引爆。之后木屋里的两只普通菌兽无法暗杀，比较安全的打法是用拳套蓄力，打一下就后退，当乔退到拐角炸药附近时，敌人就会消失，再进屋又重新刷出来（血量不会复原），凭此机制赖死它俩。屋内的沙发上有 1 盘磁带，屋外还有 1 只菌兽，同样是用“蓄力打带跑”的方式如法炮制。有需要的话可以回去存个档，但千万要小心鳄鱼。

敲碎木门后，前方会刷出一头胖菌兽，如果此时手中的飞刀不足 4 把，就得先跳到下层水域里去回收飞刀。利用胖菌兽前进道路上的 3 颗炸弹才能轻松解决它，接近终点左侧的小房间里还有一只四脚菌兽，用潜行靠近 + 引爆炸弹的方式可以安全干掉。

过门后存档屋内外有大量补给品，其中提供了 1 盘磁带，沿路还有众多的补给箱，接下来公墓的强制战斗难度可想而知，建议尽量多做一些炸弹。跳入公墓区域后先不要急着冲，而是立刻往左躲在墓碑附近，利用暗杀可以干掉两只巡逻的菌兽，然后以长矛爆头的方式击杀门附近的四脚菌兽。靠近大门会刷出两头胖菌兽，别急着开战，先利用场景躲避酸液，让它俩的站位尽可能地靠近，目的是让埋下的炸弹能同时炸到两个目标。3 发炸弹近距离爆炸的威力足以秒杀一头胖菌兽，剩下一头即使没死，血量也所剩无几，再补几根长矛即可搞定。

■PART 5

上岸后虽然前方有存档录音机，虽然没有磁带，但此前系统有进行自动存档，无需担心。前期依旧是一路冲刺，在 X 字铁门左侧有一把飞刀，拿上后用来引爆右侧岔路途中的油桶，秒杀挡路菌兽去拿取拳套。敌人方面多出了四脚菌兽和胖菌兽，因此要多利用“蓄力打带跑”的战术，以免受到过多伤害。爬上老房子先右拐，在小房间里有存档点和 2 盘磁带。老房子中的敌人有所变化，但凭借拳套的强势依旧没有什么难度，利用飞刀引爆油桶也可以一口气重创数名敌人。跑进帐篷做最后的整备，这里也有磁带可供存档。

最终 BOSS 战不建议近身缠斗，因为沼泽怪人的攻击频率高得吓人。推荐的打法是保持在中远距离蓄力，看到对方挥舞触手就下蹲躲避，然后伺机冲上去给他一拳，其他招式大部分也都可以利用冲刺避过。如果玩家此前有注意积累物资的话，此战的难度会大幅下降，长矛、炸弹都能对 BOSS 造成实质性伤害，顺利的话把他打跪两次就能一拳带走！

成就/奖杯

信守承诺 20点/铜杯
解锁条件 完成“容易”或“正常”难度的“佐伊的结局”。

沼泽之王 50点/金杯
解锁条件 完成“乔绝命危机”难度的“佐伊的结局”。

唯一武器 40点/银杯
解锁条件 在不使用武器的情况下，完成“正常”或“乔绝命危机”难度的“佐伊的结局”。
获得方法 不使用武器指的是只用拳头，不能用组合出的长矛、炸弹以及特典奖励的猎枪、精神之刃，流程的难点只有一击必杀的鳄鱼。其实装备最高难度通关获得的“AMG-双手”并不算使用武器，面对鳄鱼时提前蓄满力，然后看准距离直接轰杀。

沼泽快人 40点/银杯
解锁条件 在“佐伊的结局”中完成一项极限挑战。
获得方法 极限挑战要求在限时内通过指定区域，想要全部达成比较考验玩家的实力。不过本成就/奖杯只要求完成1个区域的速攻就能解锁，因此非常简单，凭借“M21猎枪”或“AMG-双手”迅速突破游戏开始时的“乔的房子：荒林”即可。

拳击比赛 20点/铜杯
解锁条件 在“佐伊的结局”中，赤手空拳使出4连击。

沼泽战 20点/铜杯
解锁条件 在“佐伊的结局”中，潜行暗杀5名敌人。

完美心得

（以下列表仅包括本篇及前两弹 DLC，后续更新的“不是英雄”和“佐伊的结局”可参考前文对应部分。）

本篇部分

奖杯总数	38	铜杯	22	银杯	12	金杯	3	白金	1

DLC

奖杯总数	21	铜杯	12	银杯	7	金杯	1

成就总数	37/1000 点（本篇）、21/620 点（DLC）
完美难度	5/10
完美所需时间	20 ～ 25 小时（本篇）、10 小时左右（DLC）
在线奖杯	无
最少通过关次数	2
有无可能错过的奖杯	无
奖杯 BUG 或事故	无
硬件需要	无

完美路线

《生化 7》的正篇在成就 / 奖杯方面设置的难度并不算高，再加上熟悉流程后速通一次只需 3 小时左右，因此整体耗时也不长，最短 2 周目即可完美本篇。虽然“疯人院”难度相当硬核，但是由于特典奖励可以跨难度继承，这也在一定程度上降低了攻关门槛。下面介绍比较稳妥的 3 周目白金路线，注意要在多次通关的过程中，选择不同的结局路线。

①以“正常”难度达成古钱币、文件、雕像全收集通关，并观看所有的录像带。一些特殊条件类的奖杯 / 成就，也都在本周目完成。

②以“容易”难度同时达成 4 小时内、3 次开箱、3 次回复通关。

③以“疯人院”难度达成古

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

钱币全收集通关。

后续更新的“不是英雄”和“佐伊的结局”可参考前文对应部分，相比之下前两弹的DLC难度更高。其中第1弹的额外模式“伊森绝命危机”有一定难度，甚至比正篇的“疯人院”难度都更丧心病狂，容错率极低。不过只要玩家有耐心反复尝试、背熟板面，还是可以顺利通关的。

正篇奖杯

生化溅落 白金
解锁条件 解锁所有奖杯

她还活着 20点/铜杯
解锁条件 到路易斯安那旅游

孩子，欢迎成为我们家的一员 20点/铜杯
解锁条件 从客人的房子里逃出来

你逃不了的 20点/铜杯
解锁条件 逃到院子里

去找阎王问真相吧 20点/铜杯
解锁条件 揭开老房子的秘密

孩子，你最好马上跑 20点/铜杯
解锁条件 从贝克家逃出来

陷入绝境 20点/铜杯
解锁条件 从船上逃出来

获得方法 以上皆为流程奖杯，在通关的过程中必定解锁。

夜之尽头 40点/银杯
解锁条件 达成结局1

获得方法 在使用血清时选择救治米娅。

徒留回忆 40点/银杯
解锁条件 达成结局2

获得方法 在使用血清时选择救治佐伊。

谨慎行事 20点/铜杯
解锁条件 在“容易”难度下完成游戏

噩梦终于结束 20点/铜杯
解锁条件 在“正常”难度下完成游戏

现在谁才是你亲爹？ 40点/银杯
解锁条件 在“疯人院”难度下完成游戏

在关闭的门后 20点/铜杯
解锁条件 自己关上一扇敞开的门

双臂举在空中 20点/铜杯
解锁条件 防卫敌人的进攻

啊哈！ 20点/铜杯
解锁条件 仔细检查物品时获得某件东西

解锁大师 20点/铜杯
解锁条件 用一把开锁器把东西打开

做得好 20点/铜杯
解锁条件 把一个无关的物体放到阴影底座上

获得方法 在解开光影谜题之前，把任意一个非解谜相关的道具放到底座上。在主屋1楼的主厅、主屋户外西南角、老房子1楼的画廊都可以尝试解锁。

张开你的眼睛 20点/铜杯
解锁条件 使用兴奋剂

在袋子里 20点/铜杯
解锁条件 增加物品槽位

针对个人 20点/铜杯
解锁条件 用刀子除掉一个敌人

获得方法 不用刻意去刀杀菌兽，在老房子有很多变异巨大化的黄蜂，刀杀它们同样能解锁。

砍、砍、大力的砍！ 20点/铜杯
解锁条件 用一把刀子清除门上的昆虫

获得方法 在老房子有一些遍布着小蜘蛛的储物柜和门，只需保持在极限距离用刀划（有判定时会有特殊音效），将门上的蜘蛛清掉即可。

贝克夫人、不用你管 40点/银杯
解锁条件 击退在老房子游荡的玛格丽特，逼她逃跑

获得方法 在老房子拿到“石雕像”后，玛格丽特就会开始在地图上巡逻，只要主动攻击并将其打跑即可解锁（主角会被掀翻在地）。由于即使击退也不会影响后续的BOSS战，因此建议不想浪费弹药的玩家提前存档。

想活命的话就给我滚 40点/银杯
解锁条件 蹲下身子，避开杰克用剪刀攻击你

获得方法 在主屋地下处理区的太平间，与杰克展开BOSS战时，等他进入第二阶段换出武器大剪刀，保持蹲姿避过横扫攻击或突进攻击都能解锁。

少即是多 20点/铜杯
解锁条件 一枪击中2个或更多的敌人

获得方法 奖杯图标其实是误导，并不需要找菌兽的麻烦，在老房子遇到虫窝释出的蜂群时（玛格丽特也会召唤），掏出猎枪喷一发即可解锁。

苍蝇拍 40点/银杯
解锁条件 在玛格丽特扑向你的时候开枪击退她

获得方法 在老房子西侧与玛格丽特展开BOSS战时，她有时会趴在天花板上然后向玩家飞扑过来。用猎枪等大威力武器在她飞扑时将其击落在地，看到她落地后在地面有挣扎动作才算成功。

这是辣丸子 20点/铜杯
解锁条件 将一枚遥控炸弹安装到敌人身上并引爆它，将其除掉

获得方法 在流程后期获得“遥控炸弹”时，手持炸弹触发被菌兽扑倒在地的画面，就能把炸弹安到敌人身上。普通菌兽和胖菌兽扑人前的准备动作，都是双手向下的同时下蹲。

科学展览会第一名 20点/铜杯
解锁条件 制造所有内含化学液体、强烈化学液体的物品

获得方法 必须在一次通关中完成，“补养品+强烈化学液体”制作出的神经毒素弹比较容易错过。容易/正常难度下，在院子西侧的门边就可以找到补养品。

抓不到我 20点/铜杯
解锁条件 在不被玛格丽特发现的情况下，完成“米娅”录像带

获得方法 根据前文流程攻略的方式即可，注意一旦被玛格丽特看到并触发警觉，即使没被抓住也是无法解锁的。

提前离席 40点/银杯
解锁条件 在5分钟内看完“生日快乐”录像带

获得方法 想要尽快完成“生日快乐”的解谜必须省略非必要的步骤，前文流程中的2、3、4步都是可以跳过的，但是必须依靠人偶写出密码“LOSER”才能去输入，否则调查密码门不会有反应。

是，请倒带 20点/铜杯
解锁条件 在一次通关中观看所有的录像带

口袋里的鹈鹕 40点/银杯
解锁条件 在“容易”或“正常”难度获得所有古钱币

疯狂的鹈鹕 40点/银杯
解锁条件 获得“疯人院”难度的所有古钱币

细节决定成败 40点/银杯
解锁条件 在一次通关中阅读所有的文件

他在这里、那里、无所不在！ 20点/铜杯
解锁条件 摧毁一个无所不在先生的雕像

无所不在先生 40点/银杯
解锁条件 摧毁所有无所不在先生的雕像

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

快让我离开这里 50点/金杯

解锁条件 在4小时内完成游戏

获得方法 4个小时的时限还算比较宽松，熟悉流程的情况下选择容易难度尽快通关，减少往返跑路的时间。此外还有一些可以回避的桥段——录像带1～3都不用观看；刚刚到达主厅时佐伊的电话无需接听；在老房子地窖拿到“石雕像”时不用管米娅；在房车和主厅的两次卢卡斯的电话都无需接听；录像带4最后无需调查笔记本电脑；坠海剧情可按键跳过。

资源管理者 50点/金杯

解锁条件 完成游戏而且打开物品箱的次数不超过3次

获得方法 流程中必须开启物品箱3次——①进入试验区的密码门之前，卢卡斯要求玩家卸掉身上的所有道具；②离开试验区的密室后，必须拿出“曲柄”、“D系列的手”以及武器才能推进剧情；③米娅流程结束后控制的伊森是空手状态，需要重新拿出武器。若是在面对巨型杰克和最终BOSS战时被击杀，系统会直接给玩家管理物品的机会，这是不计入开箱次数的。如果玩家想在一开始就拿出无限弹药等强力道具，就得放弃上述第③次开箱，用伊森一路跑酷，直到最终BOSS战时故意Game Over，从而获得取出武器的机会。

散步消耗它 50点/金杯

解锁条件 只使用3个以下的急救药来完成游戏

获得方法 药草也包含在3次的限制内，因此用药性强的急救药最为合算。此外类固醇在提升血量上限的同时也能将血量回复到最大值，使用它是不算用药的，流程中的4个类固醇建议都要拿到。

第1弹DLC

命丧黎明前? 20点/铜杯

解锁条件 完成“噩梦”

杜尔威不眠夜 40点/银杯

解锁条件 完成“惊魂夜”

妈妈的味道 20点/铜杯

解锁条件 完成“卧室”

捕鼠者 40点/银杯

解锁条件 在“卧室”的一次通关中找出所有死老鼠

伊森永远不会亡 50点/金杯

解锁条件 完成“伊森绝命危机”

第2弹DLC

天眼 20点/铜杯

解锁条件 完成“21点”

老千 20点/铜杯

解锁条件 完成“21点”的生存模式

知所进退 40点/银杯

解锁条件 完成“21点”的生存+模式

蝴蝶效应 20点/铜杯

解锁条件 达成“女儿们”的坏结局

一种本能：求生 40点/铜杯

解锁条件 达成“女儿们”的真实结局

不要让他苦等 20点/铜杯

解锁条件 在“杰克55岁的生日”完成一个关卡并得到10分钟以上的时间加成

神奇厨师 20点/铜杯

解锁条件 在“杰克55岁的生日”拿每一种食物和饮料给杰克吃

最好的生日 40点/银杯

解锁条件 在“杰克55岁的生日”所有关卡取得S以上的评价